SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NÚMERO 645
125 PESETAS

DON MIKI

PRIMAVERA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Miki y las Vacaciones Noviditas .... Pág. 3

Donald y la Riña en el Parque .... » 38

Tío Gilito y el Regalo Escocés .... » 43

Miki y la Tarjeta de Felicitación ... Especial ..... » 48

El Lobo Feroz y la Voz que Golpea » 53

Goofy y el Paraguas Prestado .... » 58

Miki y el Fantasma del Corsario Azul ..... » 65

DON MIKI

DON MIKI N.º 645 - 16/2/89

Publicado por Editorial Primavera, S.A.
Édición: AGS - Diseño Y Producción Editorial
Producción: Editora Abril-Morumbi, Lda. — Lisboa

© **1989 The Walt Disney Company España, S.A.**

ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

Imprime:
Lisgráfica, Impressão e Artes Gráficas
2745 Queluz de Baixo
Printed in Portugal

EL REMOLQUE ESTÁ ENGANCHADO. PODEMOS PARTIR.
ARF ARF
DÉJAME, PLUTO, QUE YA ME LAVE ESTA MAÑANA.
ESPERO QUE GOOFY ESTÉ LISTO. NO QUIERO RETRASAR LA SALIDA.
LECHERIA EXPRESS
ENCONTRARÍAMOS LA CARRETERA LLENA DE COCHES DE DOMINGUEROS.
HEMOS LLEGADO.
¡EH, GOOOOFY!
PEEE PEREPEEE

¡GOOOOOOFY!
NADA. NO CONTESTA.
SEGURO QUE AÚN ESTÁ DURMIENDO.
¡DESPIERTA, GOOFY!
TUMP TUMP TUMP
¡AHUNG! ¿QUIÉN ME LLAMA?
¿HAS OLVIDADO QUE HOY SALIMOS DE VACACIONES?

CLARO QUE NO. SÓLO ESPERO QUE SUENE PARA DESPERTARME.
¿QUE SUENE?
PERO SI TU DESPERTADOR LLEVA AÑOS ROTO.
¡GULP! ES VERDAD.
¿TE PARECE QUE ES MOMENTO PARA DORMIRSE, MIKI?
¿QUÉ... QUÉ HA PASADO?
BAJA YA, QUE LLEVAMOS RETRASO.
TRANQUILO. EN UN INSTANTE...
... ESTOY...
ZIPP
¡ULP! ¿CUANTAS COSAS QUIERES LLEVARTE?
SON SÓLO ALGUNAS COSILLAS QUE ME PUEDEN SER UTILES.
...CONTIGO.
¡OYY!
TONK
?
¡MENUDO EXAGERADO!
QUIZÁ HAYAMOS SOBRECARGADO EL REMOLQUE.
ESPERO QUE LOS NEUMÁTICOS AGUANTEN.

LA SALIDA MADRUGADORA DE NUESTROS AMIGOS LES PERMITE VIAJAR SIN PROBLEMAS DE TRÁFICO...

HACE UN DÍA PRECIOSO.

Y EL VIAJE VA SUAVE COMO LA SEDA.

¡RÁPIDO, GOOFY! VAMOS ALLÁ.

ESTOY LISTO, MIKI.

Y PRONTO LLEGAN A SU META: EL MONTE HALCÓN...

¡AAAH!¡ESTE AIRE FRESQUITO DA UNA CARGA!

SÍ, LA **CARGA** QUE NECESITAMOS PARA DESCARGAR EL EQUIPAJE.

¡OOPS!

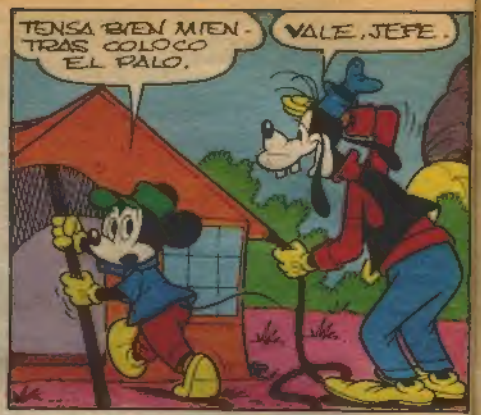
TENED CUIDADO.

¡AYYY!

LOS DOS SOIS UNOS AGUAFIESTAS.

PERDONA, MIKI.

INTENTAREMOS CALMARNOS UN POCO.
ESO ESPERO. ¡GRUNT!


TENSA BIEN MIENTRAS COLOCO EL PALO.
VALE, JEFE.

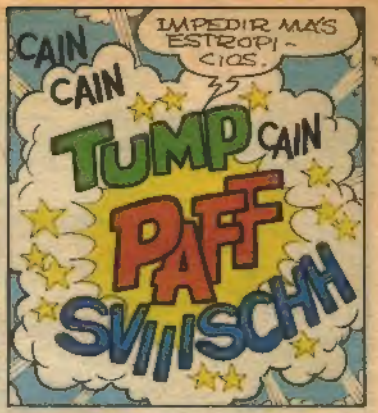
PLUTO SE ESTÁ DIVIRTIENDO.
ARF! ARF!
ARF!

ESPERA, QUE TE AYUDO A ATRAPARLA.

¿UH? ¿QUÉ OCURRE?
CRASCH
PAFF

¿NO ERES CAPAZ DE PRESTAR ATENCIÓN NI UN MINUTO, EH?

YO ME ENCARGO DE CONTROLAROS.
¿QUÉ VAS A HACER, MIKI?


IMPEDIR MÁS ESTROPICIOS.
CAIN
CAIN
TUMP
CAIN
PAFF
SVIIISCHH

MÁS TARDE...
¿HABÉIS VISTO LO RÁPIDO QUE LO HICE CON VUESTRA ... ABSTENCIÓN?

LA TIENDA ESTÁ MONTADA. YA PUEDO DESATAROS.
GRACIAS, MIKI.

VOY A POR LEÑA. OCÚPATE DE LA COCINA.
DE ACUERDO.

MIKI SE QUEDARÁ ADMIRADO CON MI ARTÍSTICO BISTEC.
UNA VUELTECITA Y...
¿QUÉ OCURRE?¿POR QUÉ NO BAJA?
¡OH,NO!
ARF
ARF
ARF
DEVUELVE EL BOTÍN, LADRONA.

¡RÁPIDO, PLUTO! ATRÁPALA.
BAU
BAU
BAU
¡UH,OH! RUIDO DE... LÍOS.
RUMBLE
CRACK
¿DÓNDE ESTÁS, PLUTO?
¡CAI CAI!
LOS AULLIDOS SALEN DEL... SUBSUELO.

¡OH, POBRE PLUTO!
GAIN
GAIN

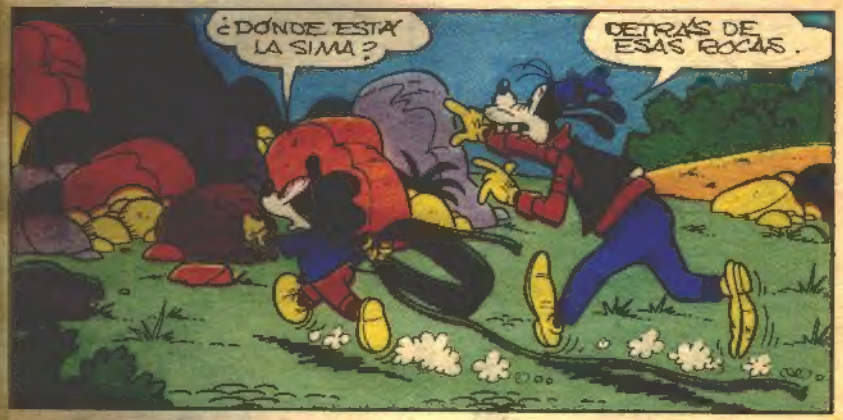
TRANQUILO. TE SACAREMOS EN UN PERIQUETE.

ME DARÉ PRISA. PLUTO ESTÁ EN UNA SITUACIÓN PELIGROSA.

TENEMOS QUE SALVAR A PLUTO. SE CAYÓ EN UNA SIMA.
¿CÓMO?

ESTÁ EN EQUILIBRIO INESTABLE EN UNA ROCA SALIENTE.

TOMA UNA CUERDA Y VAMOS.
VOY.


¿DÓNDE ESTÁ LA SIMA?
DETRÁS DE ESAS ROCAS.

TUVO SUERTE AL PARARSE AHÍ.
TIENES RAZÓN. LA SIMA ES MUY HONDA.

POR FAVOR, GOOFY. SUJETA BIEN LA CUERDA.
NO TEMAS, MIKI.

AQUÍ ESTOY, PLUTO. AHORA TE LLEVO ARRIBA.
¿TE ALEGRAS DE VERME, EH?
SLURP
SPLASCHH
POR AHORA NOS HA IDO BIEN.
NO FUE CULPA MÍA. EL SUELO SE DESLIZÓ.
SÚBENOS, GOOFY.
¡SOCORROOO!
CRASCHH
¡ULP! EL RÍO NOS ARRASTRA EN SU CURSO SUBTERRÁNEO. TOMAD MUCHO AIRE.
ESPERO QUE VUELVA A LA SUPERFICIE, Y PRONTO. ¡BLUG...!
¡GLOB!

¡SOB! NO PUEDO MÁS. ESTO SE PONE FEO.

ESTAMOS SALVADOS. ¡AHÍ HAY UNA LUZ.

¡AAAAHH!
¡AAARF!

¿ESTÁS BIEN, GOOFY?
¡AAAHH!

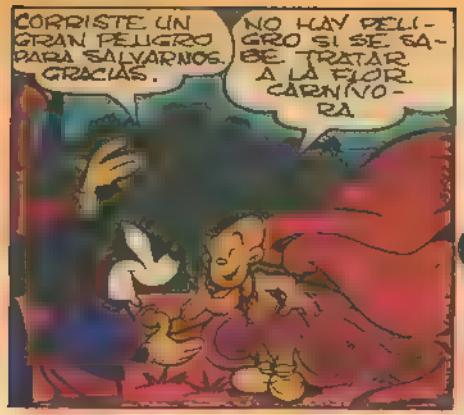
¡FIUUU! NO CREÍ QUE AGUANTARA.
¿EN DÓNDE ESTAMOS?

PLUTO NADA MUY DECIDIDO. SÍGAMOSLO, SU INSTINTO NOS GUIARÁ.
ESO ESPERO.

¡QUÉ EXTRAÑO! ESTAMOS EN UNA GRUTA SUBTERRÁNEA Y HAY UN BOSQUE.
ESTA LUZ DIFUSA ES LO QUE HACE CRECER LAS PLANTAS.

CALMA, PLUTO. NO HAY NINGÚN PELIGRO.
LA LUZ SALE DE LAS PAREDES. SON FOSFORESCENTES.
GRRRR!

¿NO VES? SÓLO ES UNA GIGANTESCA PERO BELLÍSIMA FLOR.
GRRRR!
NO LE TENDRÁS MIEDO A UNA FLOR...
NO PUEDO SOLTARME. ESTO SE PONE MUY FEO.
¡EH! ALGUIEN VIENE.
¡EH! ¿QUÉ ESTÁ PASANDO AQUÍ?
¡GULP!
¡SOCORRO, QUE ME COME!
RESISTE, YO TE LIBERARÉ.
¡ALTO! NO TE ACERQUES O TE ATRAPARÁ.
¡OH! PARECE QUE SABE LO QUE HACE.
¡GUIRI, GUIRI, GUIRI!
¡SOB! NO SABÍA QUE ESTA FLOR FUERA TAN FUERTE.
¡SOCORROOO!
¡VIVA! LOGRÓ LIBERARNOS.
¡JA JA JA JA


CORRISTE UN GRAN PELIGRO PARA SALVARNOS. GRACIAS.
NO HAY PELIGRO SI SE SABE TRATAR A LA FLOR CARNIVORA

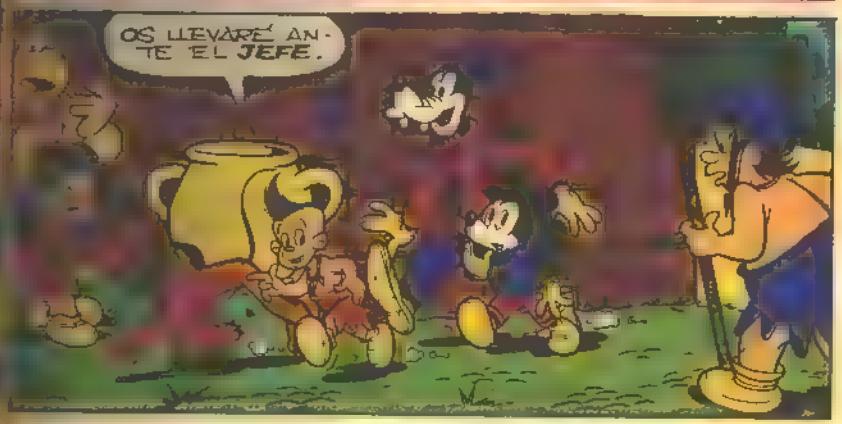
¿PUEDES DECIRNOS QUIEN ERES Y DONDE ESTAMOS?
CLARO. YO ME LLAMO PUNK...

..Y VIVO EN EL POBLADO, AQUI AL LADO.
¿UN POBLADO?

MI TRIBU SIEMPRE VIVIÓ AQUI.

EL POBLADO ESTA DETRÁS DE ESAS PLANTAS EN LA GRAN GRUTA.

YA HEMOS LLEGADO.
¡GULP!


OS LLEVARÉ ANTE EL JEFE.

JEFE, MIRA QUIÉN SALIÓ DE LAS AGUAS DEL LAGO.

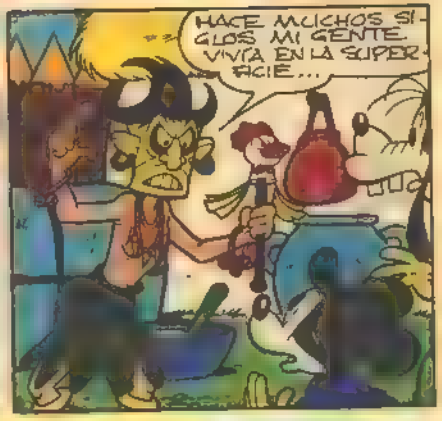
VENIMOS DE LA SUPERFICIE. PLUTO CORRÍA POR LA HIERBA DETRÁS DE UNA ZORRA...
?

... CUANDO SE CAYÓ EN UNA SIMA. ÍBAMOS A SALVARLO CUANDO... BLA... BLA... BLA... Y NOS CAÍMOS EN... BLA ... BLA... BLA ...

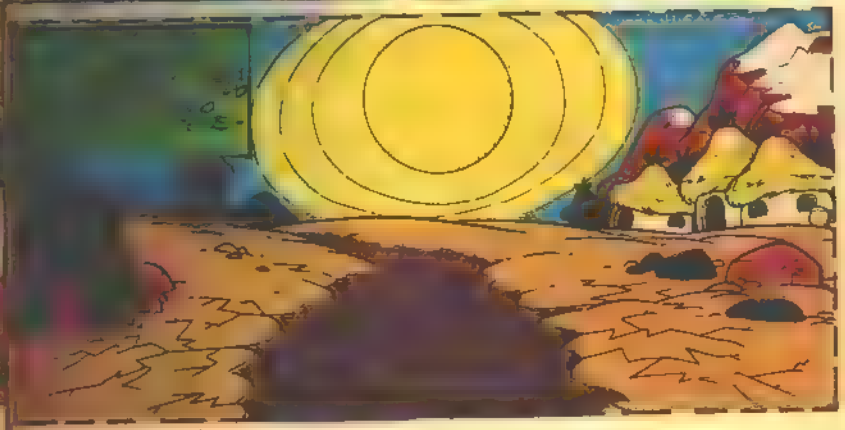
BUENOS DÍAS. ME LLAMO MIKI.
JI, JI, ¡SIMPÁTICO!

¡DETÉNTE! NO TE ACERQUES A NUESTRO JEFE.

QUE NOS LLEVÓ AL LAGO SUBTERRÁNEO.
LO QUE DICES ES FALSO.


HACE MUCHOS SIGLOS MI GENTE VIVÍA EN LA SUPERFICIE...

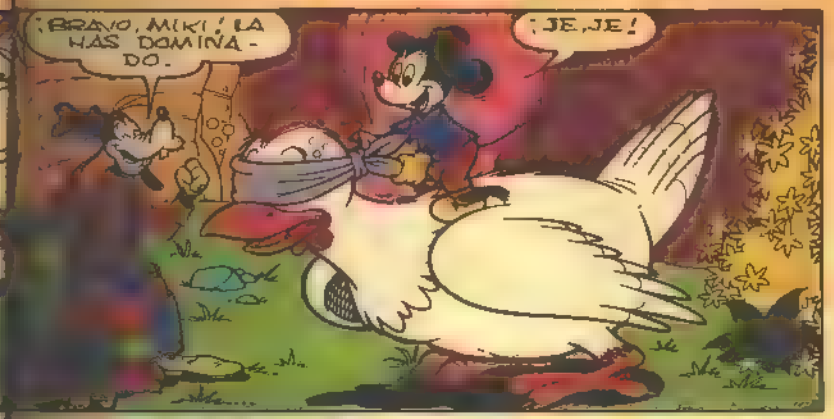
ANTES DECIDNOS QUIÉNES SOIS Y DE DÓNDE VENÍS.



EL DIOS SOL ESTÁ ENFADADO. YA NO PODEMOS VIVIR AQUÍ, PERO ME REVELÓ UN LUGAR EN EL QUE LA VIDA AÚN ES POSIBLE.
NO TEMÁIS. SEGUIDME Y VERÉIS QUE MIS PALABRAS NO ENGAÑAN.
POR ESO, LO QUE NOS DIJISTEIS NO ES VERDAD. EN LA SUPERFICIE NO HAY VIDA ...
SÍ, LAS COSAS HAN CAMBIADO Y..
"DESDE... ¡...ARGO TIEMPO..."
COMO VEÍS NO OS ENGAÑÉ. EN ESTAS GRUTAS PODREMOS SEGUIR VIVIENDO.
¡SILENCIO! COMO HACEMOS QUE NUESTROS MENTIROSOS CONDENO A TRABAJOS FORZADOS.
¡EH! ESPERE..
LLEVADOS A ESTOS ENVIADOS DEL MAL.
PUES VAYA.
ES UNA SEÑAL DE NUESTRO DIOS. QUIERE QUE NUESTRA VIDA CONTINÚE EN ESTE LUGAR.
EL HECHICERO NO NOS DEJÓ NI HABLAR
¿CÓMO SALDREMOS DE TODO ESTO?

SINCERAMENTE, NO LO SÉ.
¡SIGH!
LO SIENTO. PENSABA QUE MI TRABAJO RESULTARÍA DE OTRA MANERA.
YO ME VOY.
¡Y YO LO IMITO.
¡ALTO, GOOFY! NO LE TENDRÁS MIEDO A UNA GALLINA.
¡ULP! LA ALARMA.
¿QUÉ PASA AHORA?
¡UUUUUUUU
¡RÁPIDO! ¡SEGUIDME. TENEMOS QUE REFUGIARNOS EN EL POBLADO.
¡EH!
NOSOTROS NO SOMOS SUPERSTICIOSOS. VAMOS A VER DE QUÉ SE TRATA.
S, CAPTURAMOS AL... EJEM... MONSTRUO, QUIZÁ TENGAMOS UNA REDUCCIÓN DE PENA.
PUES SÍ.
LA GALLINA SE ACERCA.
¡GULP! ¡QUÉ MIEDO.
¿Y BIEN?
ES PLUTO PERSEGUIDO POR LA...
...GALLINA. ¡AAAH!

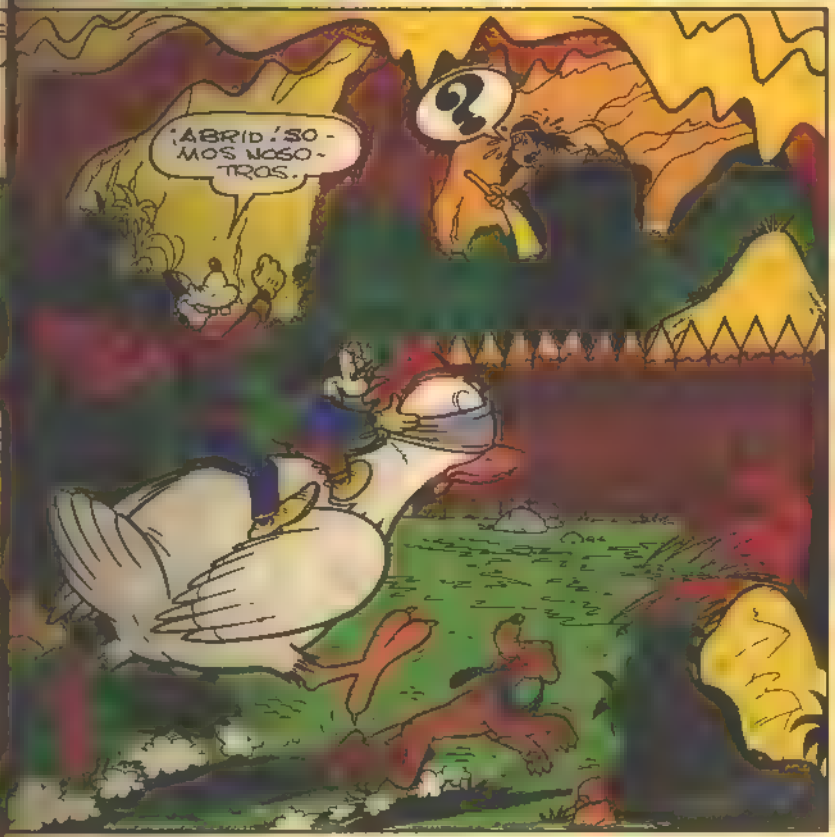
¡GULP! ¡ES ENORME!
OOOO COO!

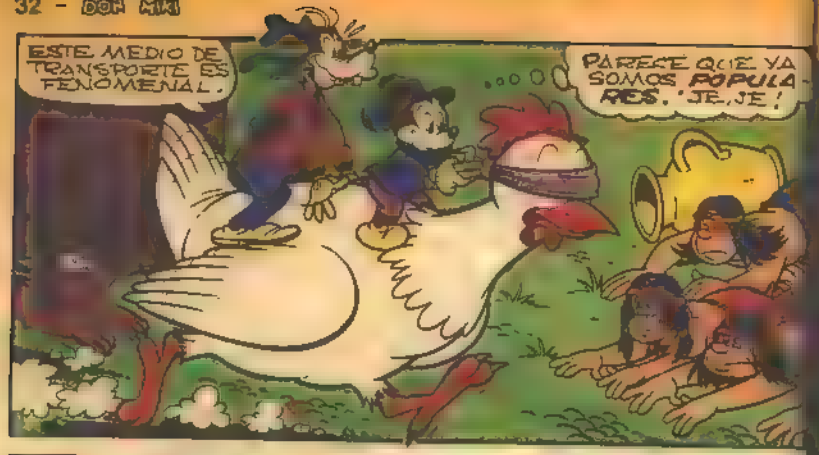

¡BRAVO, MIKI! LA HAS DOMINADO.
¡JE,JE!

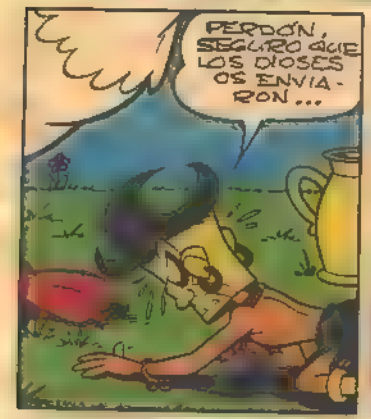
¡HUYAMOS!
CO COOOO!

ENORME O NO...

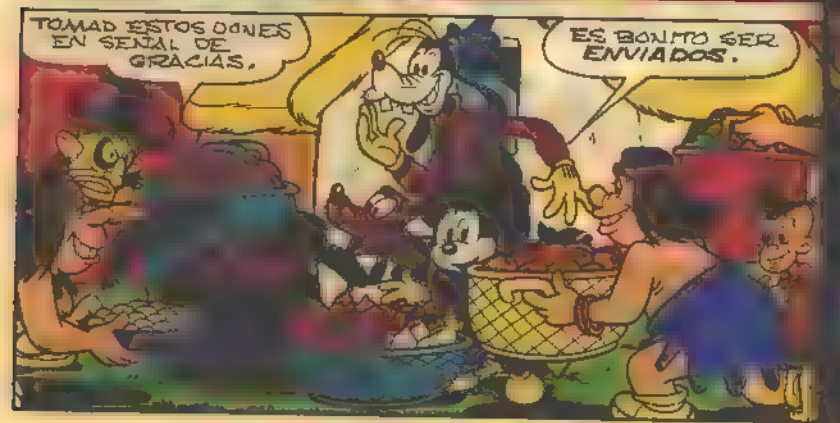
...APROVECHAD ESTE MOMENTO.

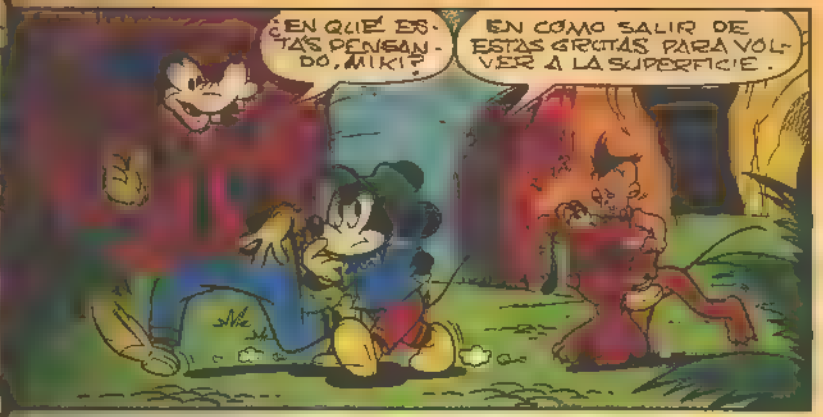

¡ABRID! SOMOS NOSOTROS.
?

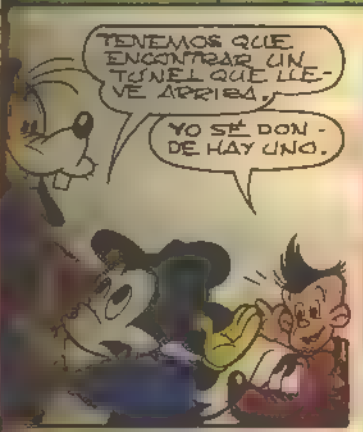

ESTE MEDIO DE TRANSPORTE ES FENOMENAL.
PARECE QUE YA SOMOS POPULARES. JE,JE!

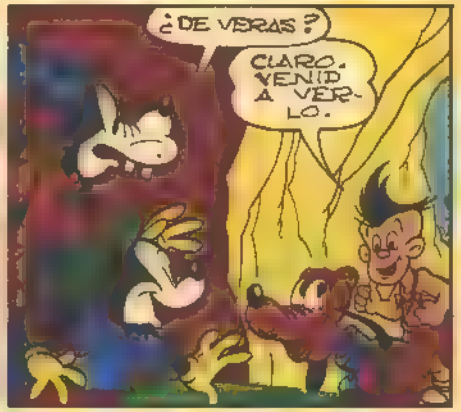

PERDÓN, SEGURO QUE LOS DIOSES OS ENVIARON...

...PARA DOMINAR A LA MAXIGALLINA.


TOMAD ESTOS OONES EN SEÑAL DE GRACIAS.
ES BONITO SER ENVIADOS.

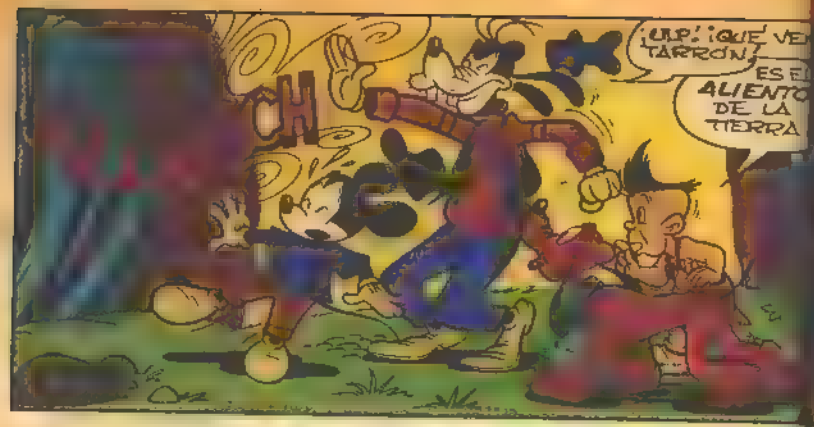

¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO, MIKI?
EN CÓMO SALIR DE ESTAS GRUTAS PARA VOLVER A LA SUPERFICIE.

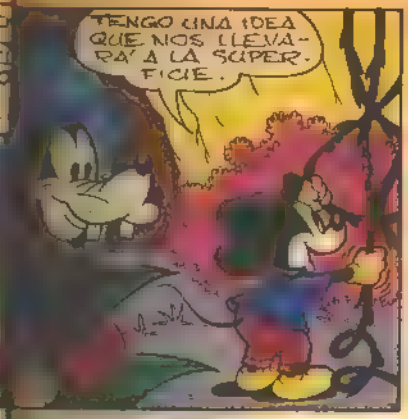

TENEMOS QUE ENCONTRAR UN TÚNEL QUE LLEVE ARRIBA.
YO SÉ DONDE HAY UNO.


¿DE VERAS?
CLARO. VENID A VERLO.

ÉSTE ES EL TÚNEL.
HUM...

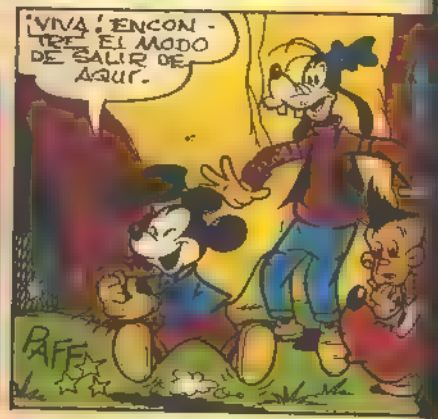
ARRIBA SE VE EL CIELO.
EL PROBLEMA ES ALCANZARLO


¡ULP! ¡QUÉ VE-
TARRON!
ES EL
ALIENTO
DE LA
TIERRA
CH

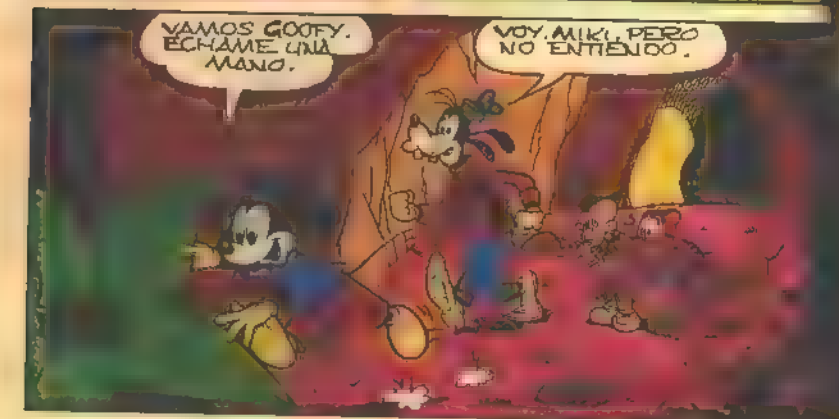

TENGO UNA IDEA
QUE NOS LLEVA-
RÁ A LA SUPER-
FICIE.

ESTOY SEGURO DE QUE
FUNCIONARÁ.
ESO ESPERO.

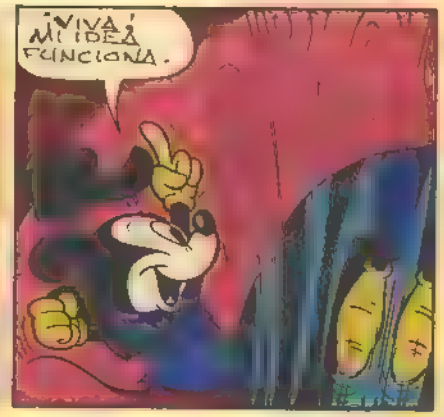
YA PARÓ PERO
PRONTO VOLVERÁ
A RESPIRAR.
YA. ES UN
GÉISER DE
AIRE IN-
TERMITEN-
TE.


¡VIVA! ENCON-
TRÉ EL MODO
DE SALIR DE
AQUÍ.
PAFF

¿YA ESTÁS PRE-
PARADO? LISTO
PARA PARTIR.
TENGO AL-
GO DE MIE-
DO Y...


VAMOS GOOFY.
ÉCHAME UNA
MANO.
VOY, MIKI, PERO
NO ENTIENDO.

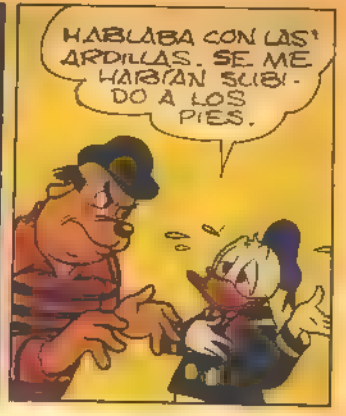
¡GULP!
...FE. TO-
DO SALDRÁ
BIEN.


¡VIVA!
MI IDEA
FUNCIONA.

VAMOS, PLUTO. ADIÓS, PUNK
¡ADIÓÓÓÓS!
ADIÓS.
VISTEIS CÓMO SALIMOS ENTEROS DE LA SIMA?
¡ERES GRANDE, MIKI!
ANOCHECE. VAMOS A DORMIR UN POCO.
¿DÓNDE SE FUERON?
¡POR FIN SALIMOS AL AIRE LIBRE.
ALLÍ ESTÁ NUESTRA TIENDA.
¡VIVA! SUBIMOS.
POR LA MAÑANA...
...Y AHORA VOLVEMOS A CASA A PASAR UNAS TRANQUILAS VACACIONES.

DONALD Y LA RIÑA EN EL PARQUE
Walt Disney
HAY QUE TENER MUCHÍSIMO CUIDADO CON LA GENTE.
PUES SÍ.
CLARO.
¿QUÉ PASA AQUÍ?
¡EH, CHOP! AHÍ ESTÁ DONALD.
S 81185

TE HE OÍDO. LO DIJISTE.
¿Y SI TE DOY UN SOPLAMOCOS?
NO HABLABA DE USTEDES...


HABLABA CON LAS ARDILLAS. SE ME HABRÍAN SUBIDO A LOS PIES.

ABRID BIEN LOS OJOS Y NO OS ENGAÑARÁN
?
A VER SI DONALD TIENE GALLETAS

NO HAY TIEMPO QUE PERDER
PERO BUENO..

¿ARDILLAS? ¿TE TOMAS POR TONTO?
NO. ME SIGUEN A TODAS PARTES

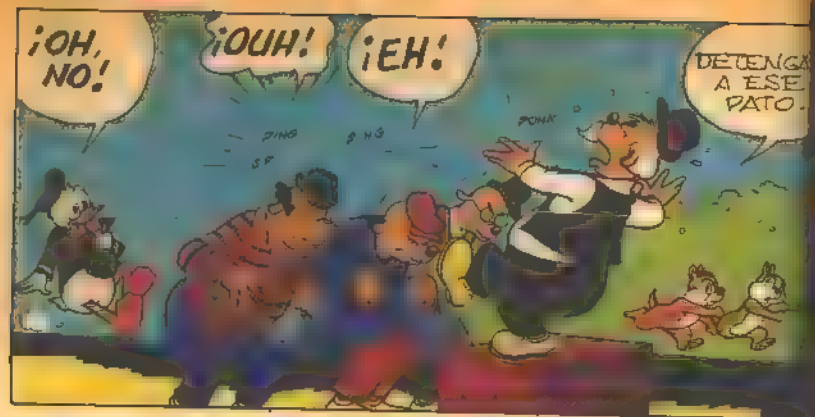
ES CIERTO. EL MUNDO ESTÁ LLENO DE TIPOS PELIGROSOS.
VETE CON TUS ARDILLAS.
¡UUHH!
BONK

¡LARGO DE AQUÍ, SO GANDULES!
¿UH?

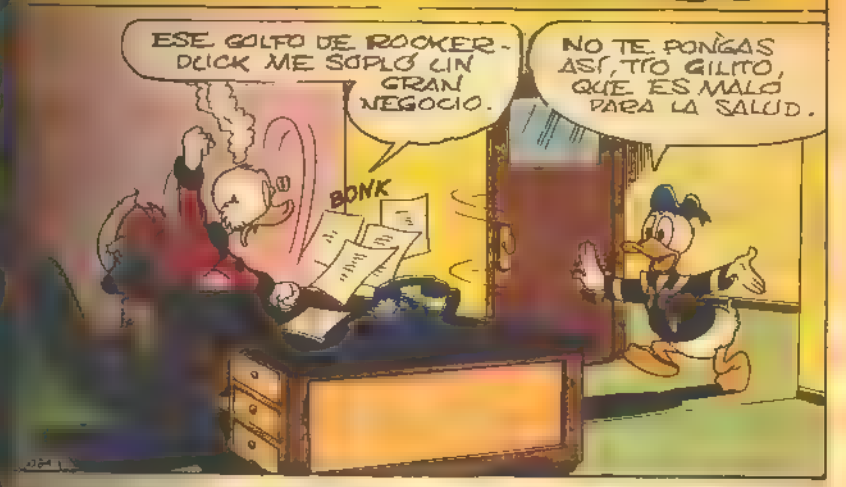
¿GANDULES? ¿QUIÉNES?
NO, USTEDES NO.

...BA DICIENDO...
¡GRRR! SI NO FUERA POR LA NO VIOLENCIA LE DARÍA UN PUNETAZO EN LA NARIZ

¿DÓNDE SE METIERON ESOS MALDITOS BICHOS?
DING
DING
NO TE SUBAS A LOS PIES DE DONALD. LO PONES NERVIOSO.
LO SÉ PERO ME GUSTA ¡JI, JI!
¡GROAN!
¡MARCHAOS DE AQUÍ!
TENGO QUE CALMARME.
DING
TENGA SUS CACAHUETES.
ME HABÉIS ESTROPEADO EL DÍA. NO QUIERO VEROS MÁS.
ME SENTARÉ Y ME RELAJARÉ.
DONALD COMPRÓ CACAHUETES
SERÁN PARA NOSOTROS
ME SIENTO MEJOR
¿QUERÉIS CACAHUETES? ¡PUES TOMADLOS...
... TODOS.



TÍO GILITO Y EL REGALO



Y TAMBIÉN EL MÁS TACAÑO.
UNA CARACTERÍSTICA DE LA FAMILIA.

¿Y SI ES TAN AVARO POR QUÉ TE HA MANDADO UN REGALO?
ESO ES LO QUE ME INTRIGA.

SEGURO QUE ES UN ANIMAL. MIRA CUÁNTOS AGUJEROS PARA RESPIRAR.
ARRIBA
DON GILPATO PATOLANDIA USA
¿ALGUNO DE USTEDES ES DON GIL PATO?
EJEM... SÍ, SOY YO.

APUESTO A QUE AQUÍ HAY GATO ENCERRADO.
A LO MEJOR TE EQUIVOCAS Y ES UN REGALO DE VALOR.

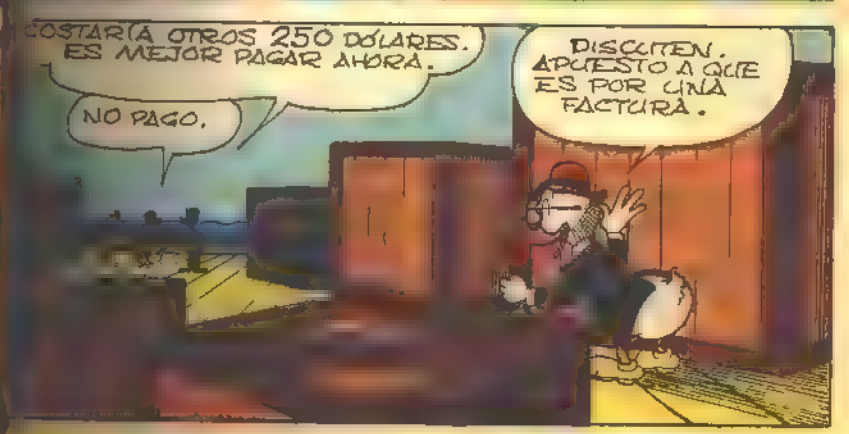
MIENTRAS TANTO...
SEÑOR ROCKERDUCK, SE HA LOCALIZADO A DON GIL PATO EN EL PUERTO.
DEBE HABER LLEGADO ALGO GORDO. VAMOS ALLÁ.
A LA ORDEN.

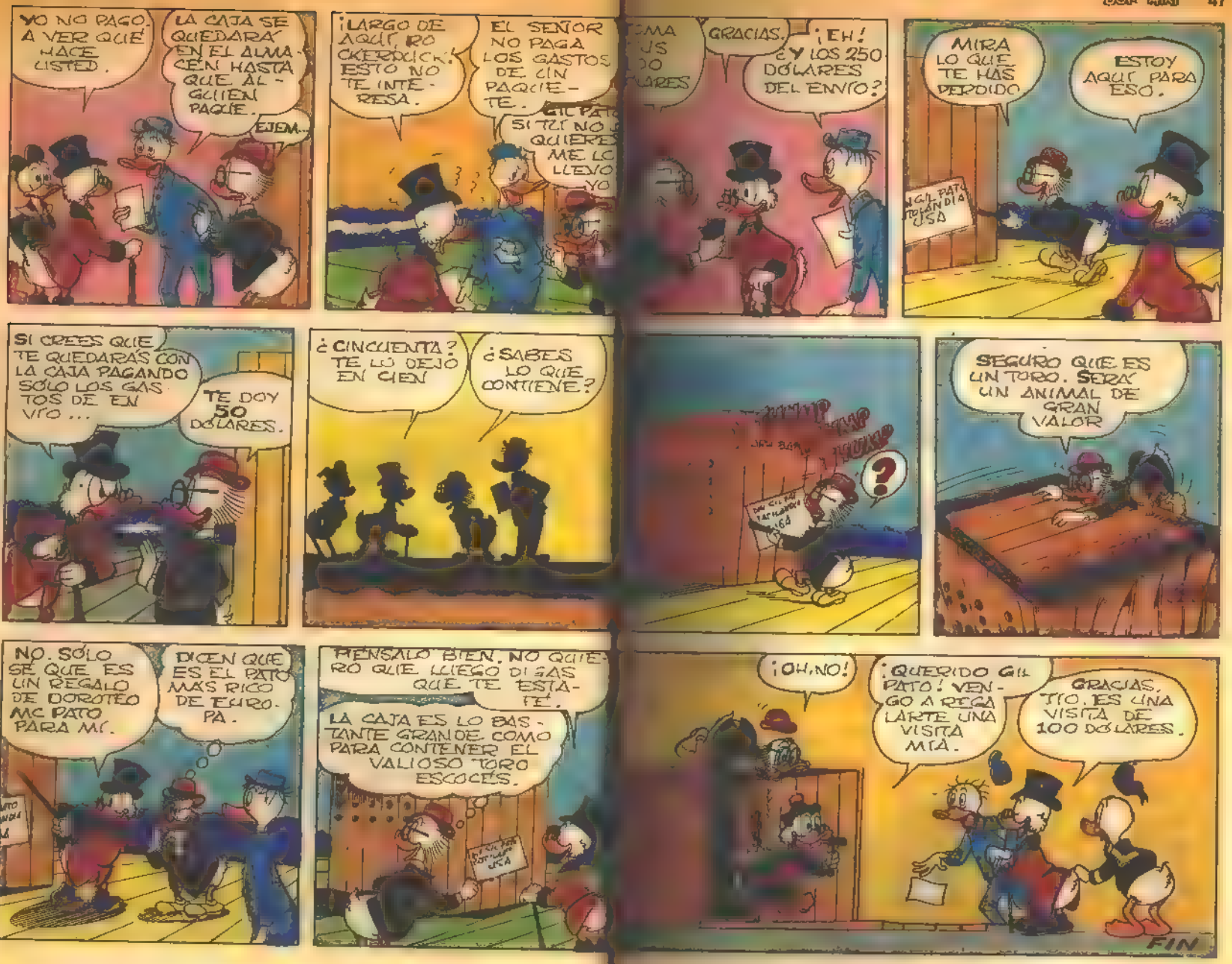
SON 250 DÓLARES POR GASTOS DE ENVÍO.

¿250 DÓLARES? NO ACEPTO ESTOS "REGALOS"! DEVUÉLVALO AL REMITENTE.
¿QUÉ DICE?

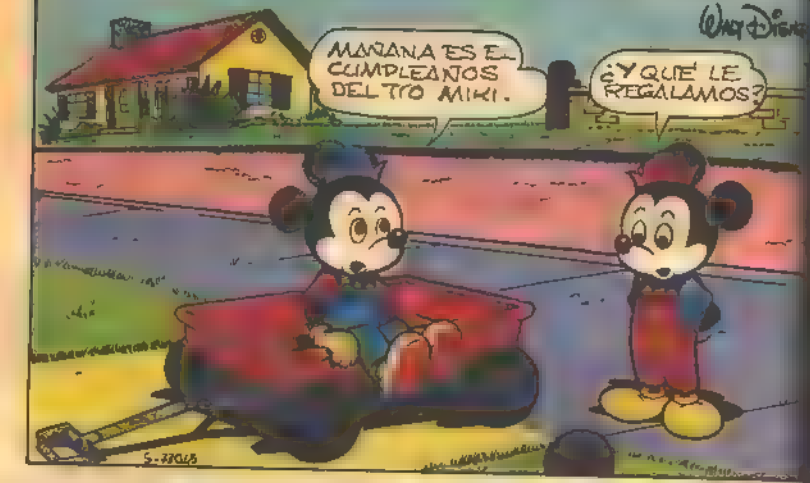
VOLVIENDO AL TÍO GILITO...
ESTAS CAJAS NO HAN SIDO RETIRADAS. VEAMOS CUÁL ES LA MÍA

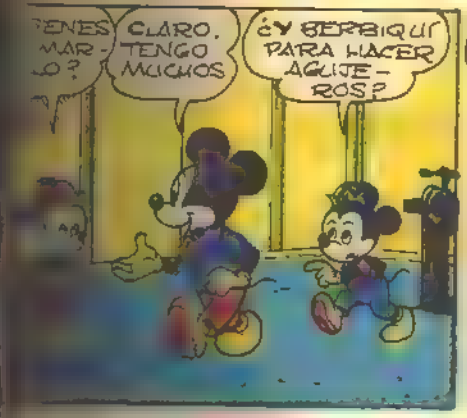
¡ÉSTA ES!... ¡QUÉ GRANDE!
QUIZÁ TE MANDÓ UNA VACA
ARRIBA
DON GILPATO PATOLANDIA U.S.A.

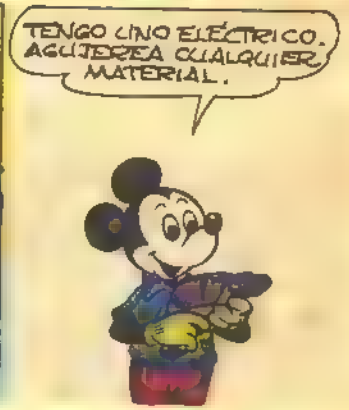

COSTARÍA OTROS 250 DÓLARES. ES MEJOR PAGAR AHORA.
NO PAGO.
DISCUTEN. APUESTO A QUE ES POR UNA FACTURA.


YO NO PAGO. A VER QUÉ HACE USTED.
LA CAJA SE QUEDARÁ EN EL ALMACÉN HASTA QUE ALGUIEN PAGUE.
EJEM...
¡LARGO DE AQUÍ, ROCKERDUCK! ESTO NO TE INTERESA.
EL SEÑOR NO PAGA LOS GASTOS DE UN PAQUETE.
SI TÚ NO QUIERES ME LO LLEVO YO
GRACIAS.
¡EH! ¿Y LOS 250 DÓLARES DEL ENVÍO?
MIRA LO QUE TE HAS PERDIDO
ESTOY AQUÍ PARA ESO.
SI CREES QUE TE QUEDARÁS CON LA CAJA PAGANDO SÓLO LOS GASTOS DE ENVÍO...
TE DOY 50 DÓLARES.
¿CINCUENTA? TE LO DEJO EN CIEN
¿SABES LO QUE CONTIENE?
SEGURO QUE ES UN TORO. SERÁ UN ANIMAL DE GRAN VALOR
NO. SÓLO SÉ QUE ES UN REGALO DE DOROTEO MC PATO PARA MÍ.
DICEN QUE ES EL PATO MÁS RICO DE EUROPA.
PIÉNSALO BIEN. NO QUIERO QUE LUEGO DIGAS QUE TE ESTAFÉ.
LA CAJA ES LO BASTANTE GRANDE COMO PARA CONTENER EL VALIOSO TORO ESCOCÉS.
¡OH, NO!
¡QUERIDO GIL PATO! VENGO A REGALARTE UNA VISITA MÍA.
GRACIAS, TÍO. ES UNA VISITA DE 100 DÓLARES.
FIN

MIKI Y LA TARJETA DE FELICITACIÓN... ESPECIAL







ME GUSTA QUE OS INTERESEN LAS HERRAMIENTAS Y QUE QUERÁIS USARLAS.
ES DIVERTIDO.
AHORA ME TOCA A MÍ.

¡JE, JE! EN SEGUIDA CAPTÉ SUS INTENCIONES.
¿QUÉ LE HACEMOS?
NO LO SÉ, PERO QUE DARÁ MUY BIEN.

¿A QUE SON BONITAS LAS HERRAMIENTAS? EN EL CASO DEL CUMPLEAÑOS DE ALGUIEN... ¿SABRÍAIS QUÉ REGALARLE?
YA. ¿A TÍ QUÉ TE PARECE?

NADA MEJOR QUE UN REGALO HECHO CON LAS PROPIAS MANOS.
SOBRE TODO PARA QUIEN YA LO TIENE TODO

...GAMOS LE A MECEDORA.
YA LA TIENE. HAGAMOS UNA LIBRERÍA. ES MÁS FÁCIL.

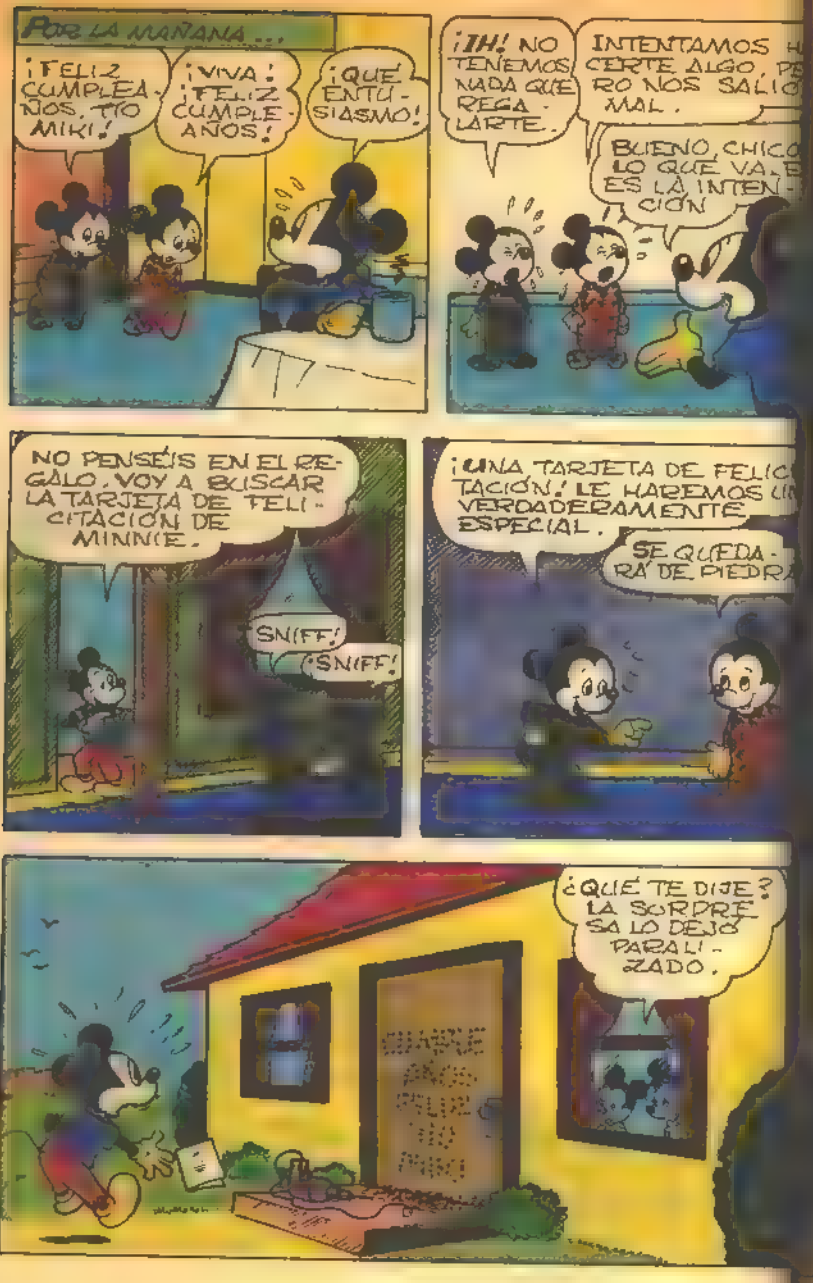
DE ACUERDO. ¿DE QUÉ COLOR LA HACEMOS?
ESPERA. PRIMERO HAY QUE HACERLA

¿POR QUÉ NO LE HACEMOS NOSOTROS ALGO?
BIEN.

TÍO. TENEMOS QUE HACER ALGO PARA ALGUIEN. ¿PODEMOS USAR TUS HERRAMIENTAS?
CLARO. PERO TENED CUIDADO

HE VISTO MUCHAS LIBRERÍAS PERO ESTA ES LA PEOR.
PARECE COMO SI LA HUBIERAN TIRADO POR LA VENTANA.

NO PODEMOS REGALARLE UNA COSA ASÍ AL TÍO.
ES UN ASCO. ¿PERO QUÉ LE REGALAMOS?



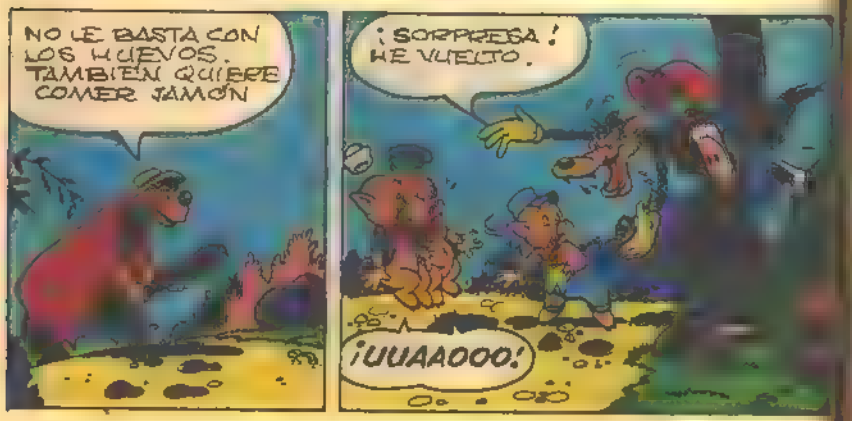
EL LOBO FEROZ en LA VOZ que GOLPEA

¡PAPÁ, TUS HUEVOS!
PONLOS A CALENTAR. TENGO QUE HACER.
A VER SI ESTA VEZ HAY SUERTE.
¡QUÉ SUERTE! AÚN NO HAN REGRESADO.
NOS DIVERTIMOS UN MONTÓN CON EL TÍO.
NOS LLEVÓ A VER UNA FUNCIÓN DE IMITADORES Y VENTRÍLOCUOS
Y ADEMÁS ME ENSEÑÓ CÓMO SE HACE.
¿QUERÉIS UNA DEMOSTRACIÓN?
¡JA, JA! AHORA OS AGARRO.
¡ES EL LOBO FEROZ!
NO OS ASUSTÉIS ¡SOY YO.

NOS ASUSTASTE MUCHO.
¿ME SALIÓ BIEN, EH?
¡EL LOBO! ESTA VEZ ES DE VERDAD.
¡AH! NO OS ESCAPARÉIS.
...NAS. TE DARÉ LOS PALOS QUE TE MERECES.
¡EL COMPADRE OSO!
ME DESCUBRIÓ. ESTOY PERDIDO
¡JA, JA, JA!
UN MOMENTO YO NO ROBÉ LAS GALLINAS.
¡BAH Y REBAH! AQUÍ PASA ALGO RARO.

ESTAMOS SALVADOS. EL LOBO YA NO PODRÁ AMENAZARNOS.
NO CANTÉIS VICTORIA. PRONTO VOLVERÁ AL ATAQUE.
CONQUE LO DEL COMPADRE OSO SÓLO ERA UNA IMITACIÓN.
Y HABLANDO DEL COMPADRE OSO...
UN SOLO HUEVO. ALGUIEN ME LOS ROBÓ Y YO SÉ QUIÉN FUE.

LA PRUEBA HUEVOS ROTOS EN EL CAMINO DE LA CASA DEL LOBO.
HOLA, LOBITO. ¿DÓNDE ESTÁ TU PAPAÍTO?
FUE A LA CASA DE LOS CERDITOS CON LA MIRADA FAMÉLICA.

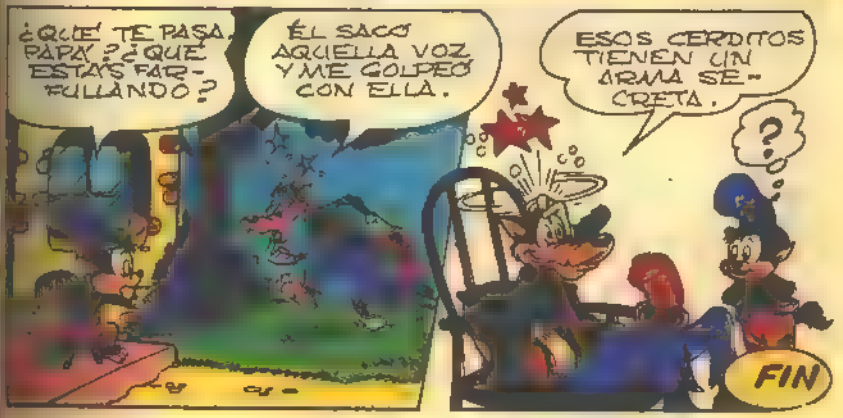

NO LE BASTA CON LOS HUEVOS. TAMBIÉN QUIERE COMER JAMÓN
¡SORPRESA! HE VUELTO.
¡UUAAOOO!

TE ESTABA BUSCANDO, COMPADRE LOBO.
ESTA VEZ NO PICO EL ANZUELO.

EL COMPADRE OSO NO OS SALVARÁ, ESE ESTÚPIDO NO ESTÁ AQUÍ.
¿ESE ESTÚPIDO?
SUÉLTAME, LOBO.

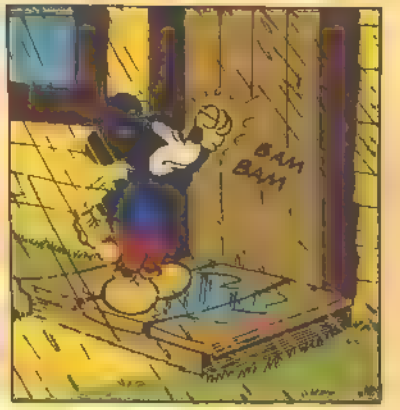
TOMA ESTO. NADIE ME LLAMÓ NUNCA ESTÚPIDO.

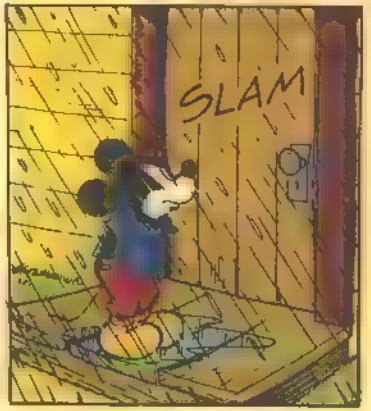
VÁMONOS. ASÍ NO SABRÁ QUIÉN LE GOLPEÓ.
BUENA IDEA.


¿QUÉ TE PASA, PAPÁ? ¿QUÉ ESTÁS FARFULLANDO?
ÉL SACÓ AQUELLA VOZ Y ME GOLPEÓ CON ELLA.
ESOS CERDITOS TIENEN UN ARMA SECRETA.
?
FIN

GOOFY y el PARAGUAS PRESTADO

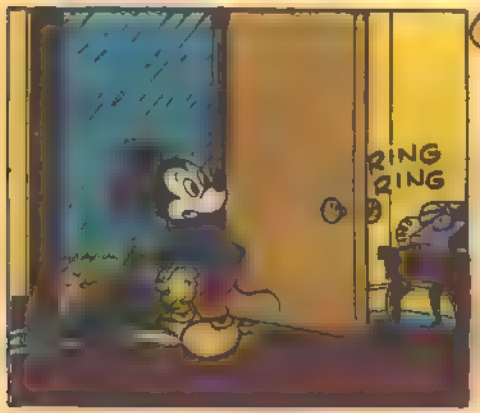
Walt Disney





¿POR QUÉ ME DISTE CON LA PUERTA EN LAS NARICES DEJÁNDOME BAJO LA LLUVIA?
NO QUERÍA QUE LA LLUVIA SE ME METIERA EN CASA.

NO VEO LA HORA DE LLEGAR A CASA Y DE TUMBARME EN EL SOFÁ TODO CALENTITO.


RING RING

¿DIGA?
HOLA, MIKI, SOY MINNIE. TENGO QUE IR DE COMPRAS Y LLUEVE. ¿PUEDES PRESTARME UN PARAGUAS?

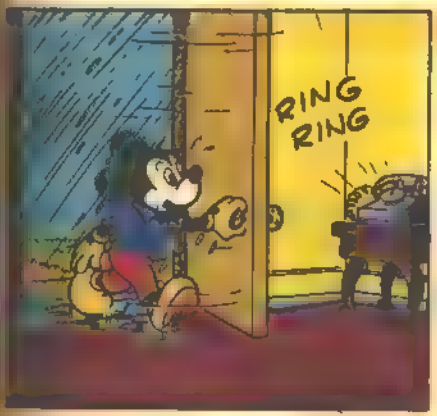
AHORA TE LO LLEVO.
GRACIAS, MIKI. ERES UN TESORO.

YA ESTOY AQUÍ.
QUERIDO, ¿HAS VENIDO A PIE CON ESTA LLUVIA?

SÍ. MI COCHE NO QUERÍA ARRANCAR.
LO SIENTO. SI LO HUBIERA SABIDO NO TE HABRÍA PEDIDO EL PARAGUAS.

SI VUELVES A CASA SIN PARAGUAS TE MOJARÁS. PUEDO APLAZAR MIS COMPRAS.
NO ES NECESARIO. NUNCA USO PARAGUAS CUANDO LLUEVE.

¿NO? ¿Y QUÉ HACES?
ME MOJO

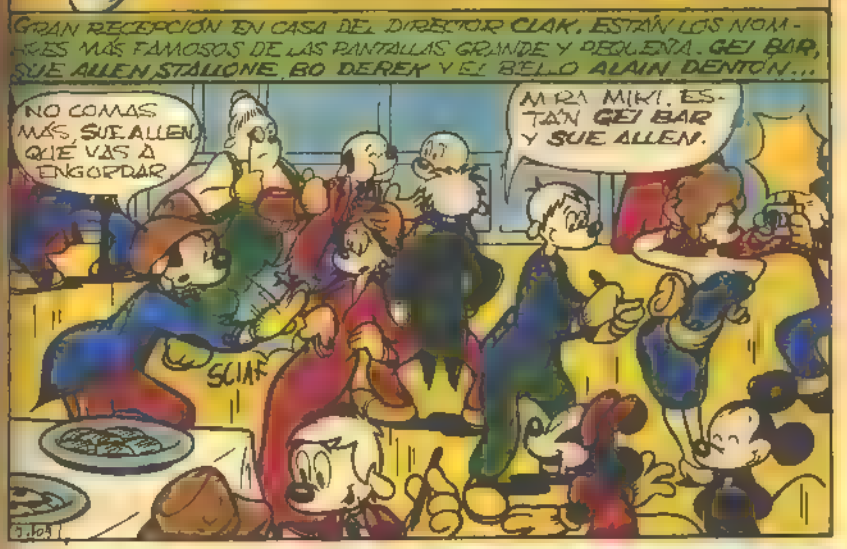

RING RING

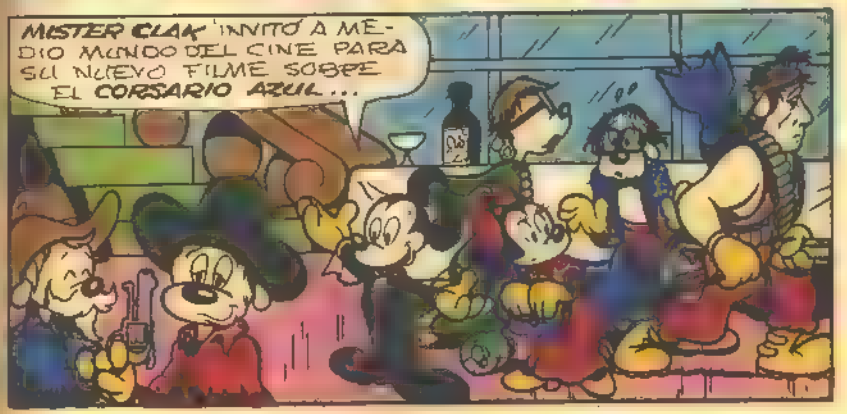
¿DIGA?
HOLA MIKI. SOY CLARABELLA. DEBO IR AL SALÓN DE BELLEZA Y LLUEVE. ¿TIENES UN PARAGUAS?

SE LO ACABO DE PRESTAR A MINNIE.
PUES TELEFONEARÉ A MINNIE.
NO ESTÁ EN CASA. SE FUE DE COMPRAS.
...E LLAMARÉ PARA OÍR UNA BUENA HISTORIA TUYA Y DE MIKI... ¿TIENES UN PARAGUAS SÍ O NO?
¡NO!
¿Y QUÉ HAGO AHORA?
LLAMARÉ A GOOFY. QUIZÁ ÉL TENGA UN PARAGUAS.
RING RING
VOY.
¿DIGA?
HOLA, GOOFY, SOY CLARABELLA. ¿TIENES UN PARAGUAS?
TENÍA UNO. EMPEZÓ A LLOVER Y EL COCHE DE MIKI NO ARRANCABA Y ÉL NO QUERÍA IR A CASA BAJO LA LLUVIA, DE MODO QUE...
MINNIE, ME ALEGRO DE VERTE. DEBO IR AL SALÓN DE BELLEZA Y NO TENGO PARAGUAS.
VEN CONMIGO.
VOY POR EL BOLSO.

MIKI Y EL FANTASMA del CORSARIO AZUL

Walt Disney



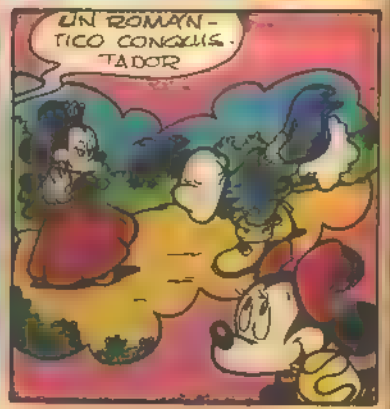


... INCLUIDA LA PRENSA.
PASADO MAÑANA EMPEZAREMOS A RODAR EN LA ISLITA DE SOLEDAD, DONDE EL PIRATA TENÍA SU CUBIL.

TÚ QUE ESCRIBES DEL ...MAR, SABRÁS QUIÉN ERA EL CORSARIO AZUL...
NO.

YO RESPONDO. NADIE LO SABE. LLEVABA UNA CARUCHA QUE LE TAPABA TODA LA CARA.

LO QUE SE SABE ES QUE ERA UN PIRATA... CABALLERO.


UN ROMANTICO CONQUISTADOR

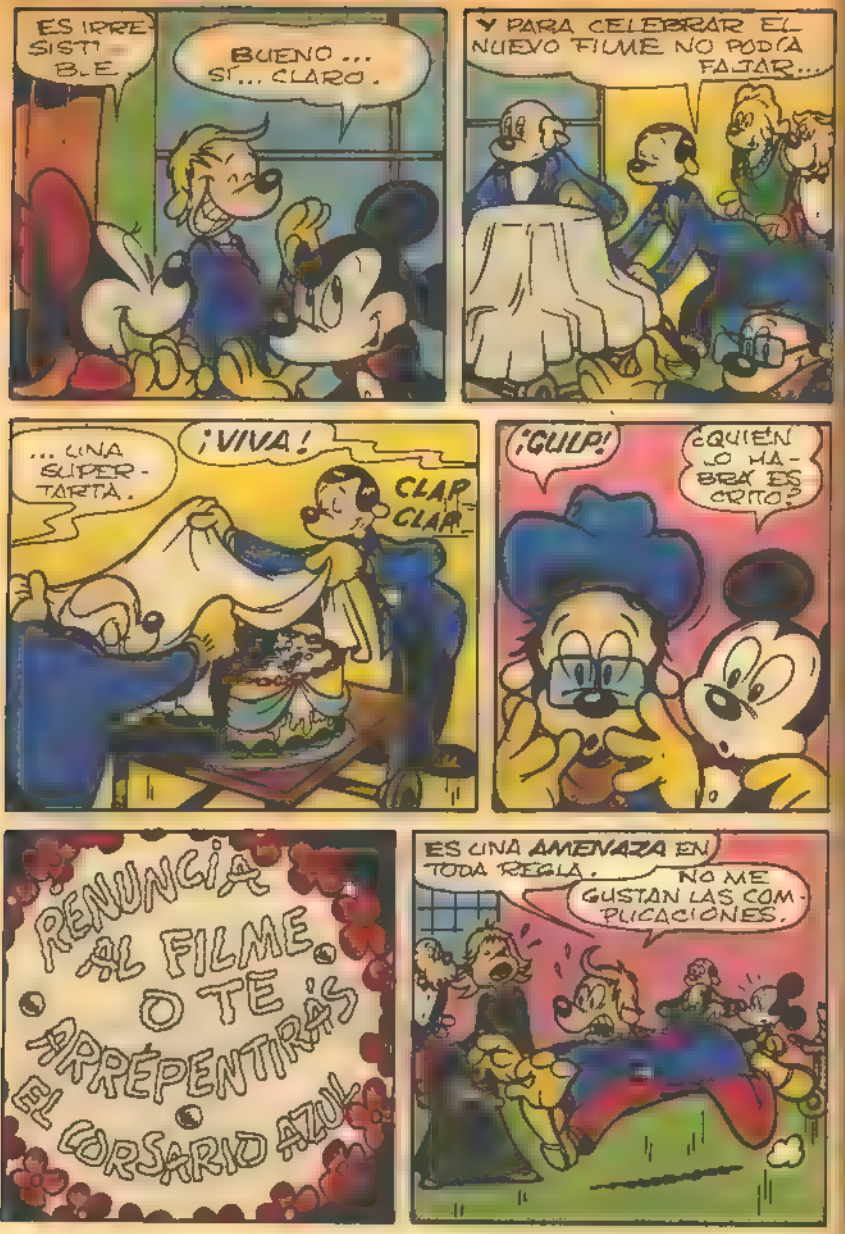
CUANDO LOS ESPAÑOLES DESCUBRIERON SU GUARIDA SUS COMPAÑEROS LE CONVENCIERON PARA QUE ABANDONASE SOLEDAD.
"PERO A LAS POCAS MILLAS SE ECHÓ AL AGUA Y LLEGÓ A NADO A SU AMADA ISLITA."

Y, SEGÚN LA LEYENDA, EN ELLA AÚN VAGA SU FANTASMA.

ERA CASI UN DEBER DEDICARLE UN FILME A UN PERSONAJE TAN FASCINANTE.

EXACTO. Y EL INTÉRPRETE IDEAL SÓLO PODRÍA SER ALAIN DENTON.

GRACIAS.
CLAP-CLAP
CLAP
CLAP


ES IRRESISTIBLE
BUENO... SÍ... CLARO.
Y PARA CELEBRAR EL NUEVO FILME NO PODÍA FALTAR...
... UNA SUPERTARTA.
¡VIVA!
CLAP CLAP
¡GULP!
¿QUIÉN HABRÁ ESCRITO?
RENUNCIA AL FILME O TE ARREPENTIRÁS EL CORSARIO AZUL
ES UNA AMENAZA EN TODA REGLA.
NO ME GUSTAN LAS COMPLICACIONES.

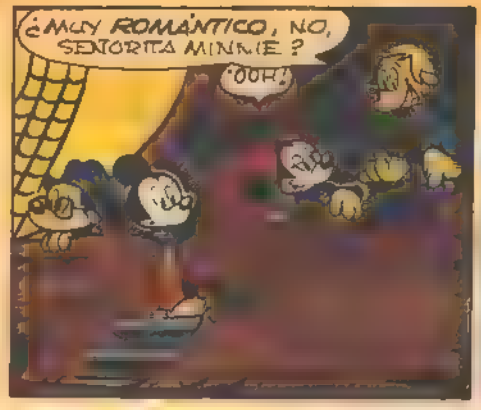
MIENTRAS...
CALMA, SEÑORES. SÓLO FUE UNA BROMA.
¡JE,JE! YA LO DECÍA YO.
¿PARA HACER PUBLICIDAD A SU FILME, EH, GENIO?
YA.
PERO MÁS TARDE...
DEBO CONFESAR LA RAZÓN POR LA QUE TE INVITÉ, MIKI.
LA FRASE DE LA TARTA NO LA ESCRIBÍ YO.

LO SUPONÍA. USTED ES UN BUEN DIRECTOR, PERO UN PÉSIMO ACTOR.
¿SOSPECHA DE ALGUIEN?
HABÍA MUCHA GENTE QUE NO HABÍA VISTO ANTES DE HOY.
CUALQUIERA PUDO INVITARSE A LA FIESTA... Y COLARSE EN LA COCINA.
¿Y SI ESE CUALQUIERA FUERA REALMENTE EL FANTASMA?
MISTER CLAK NO CREE EN FANTASMAS.
NO, PERO DESDE HACE UN TIEMPO YA NO ESTOY TAN SEGURO.
"HACE DOS SEMANAS DESAPARECIÓ UNA COPIA DEL GUIÓN PERO NO LE DI IMPORTANCIA..."
HABRÁ SIDO ALGÚN ADMIRADOR COLECCIONISTA.

"DÍAS MÁS TARDE... AL VOLVER A CASA..."
¡GULP!
DEJA EN PAZ A LOS FANTASMAS. NO HARÁS ESE FILME. EL FANTASMA DEL CORSARIO AZUL
Y ESA MISMA NOCHE..."
ALÉJATE DE MI SOLEDAD EL FANTASMA DEL CORSARIO AZUL
ESTOY DESESPERADO. NO PASA NI UN DÍA SIN QUE RECIBA UNA AMENAZA.
POR ESO PENSÉ EN TI. PODRÁS AYUDARME A VIGILAR A LA COMPAÑÍA DURANTE EL RODAJE EN LA ISLA.
Y SI ALGUIEN QUIERE PERTURBAR EL RODAJE DEL FILME...

... SEGURO QUE TÚ LO DESCUBRIRÁS.
¿SABES CÓMO SE AGARRA UN FANTASMA?...
¡GLUÉ! TEMO QUE NO SOY UN BUEN AGARRAFANTASMAS

DOS MÁS TARDE...
ÉSE ES EL COLECCIONISTA VAN PICK Y ÉSA ES SU CASA.
¿LLAMA CASA A ESE PALACIO?


¿MUY ROMÁNTICO, NO, SEÑORITA MINNIE?
¡OOH!

¡GRRRR! NO SOPORTO A ESE DENTÓN.

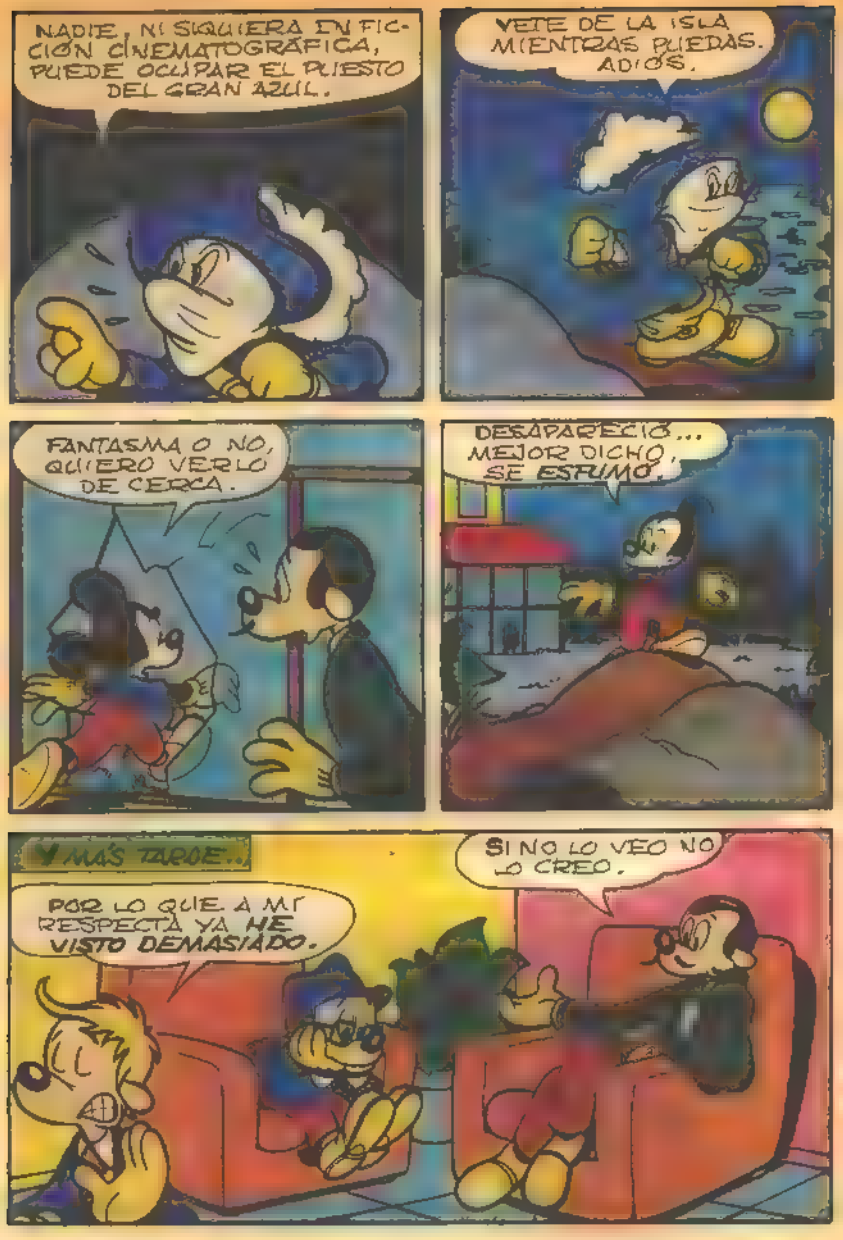
BIENVENIDOS A SOLEDAD.
GRACIAS POR LA HOSPITALIDAD QUE NOS DARÁ EN ESTOS DÍAS.

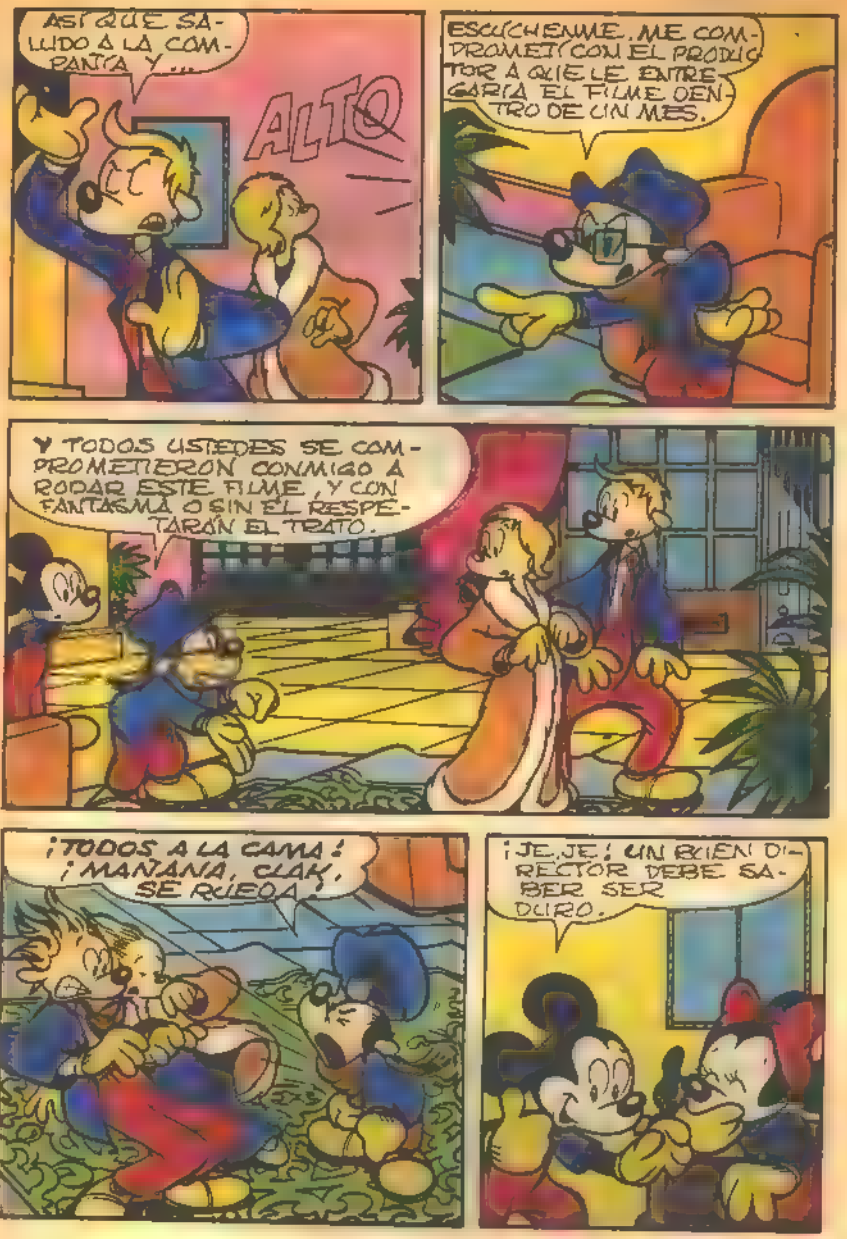
ES LO MENOS QUE PUEDO HACER. ESTOY ENCANTADO DE QUE PUEDE SU FILME EN MI ISLA.

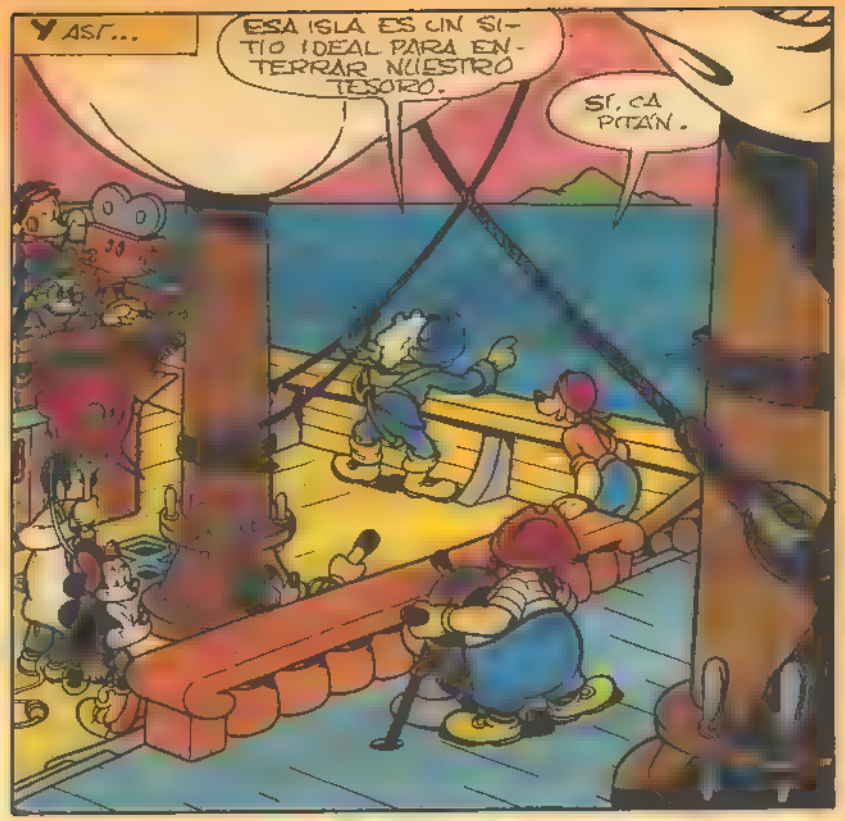
EJEM... EN LA ISLA DEL CORSARIO AZUL, QUISE DECIR. SU FANTASMA PODRÍA OFENDERSE

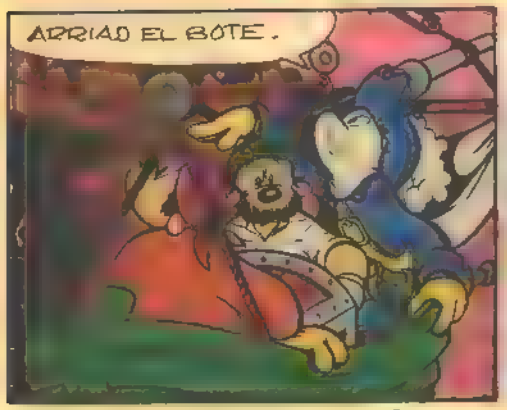
¿ENTONCES EL FANTASMA EXISTE DE VERDAD?
¡RAT-TA-TAT
ERA UNA BROMA. HACE AÑOS QUE VIVO EN ESTA ISLA...
...Y NO HE VISTO NI A SOMBRA DE UN FANTASMA.
¿TIEMBLA DE FRÍO O DE MIEDO?
RAT-TA-TAT
ESA MISMA NOCHE...
ESTA ISLITA ES UN SUEÑO.
EL CORSARIO AZUL TUVO BUEN GUSTO AL ELEGIRLA COMO SU MORADA.

Y LO MISMO SE PUEDE DECIR DE USTED, QUE VIVE AQUÍ 365 DÍAS...
...AL AÑO.
¡CRASH!
¿QUIÉN HA SIDO?
MIREN. HAY UN MENSAJE.
¡GULP!
EL FANTASMA DEL CORSARIO AZUL
JA JA JA
VA TE LO ADVERTÍ, MISTER CLAK. DEJA EN PAZ A LOS FANTASMAS.

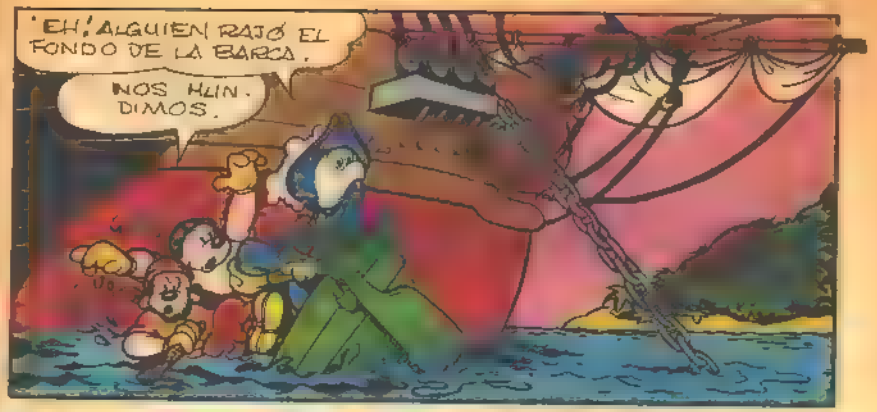

NADIE, NI SIQUIERA EN FICCIÓN CINEMATOGRÁFICA, PUEDE OCUPAR EL PUESTO DEL GRAN AZUL.
VETE DE LA ISLA MIENTRAS PUEDAS. ADIÓS.
FANTASMA O NO, QUIERO VERLO DE CERCA.
DESAPARECIÓ... MEJOR DICHO, SE ESFUMÓ.
Y MÁS TARDE...
POR LO QUE A MÍ RESPECTA YA HE VISTO DEMASIADO.
SI NO LO VEO NO LO CREO.

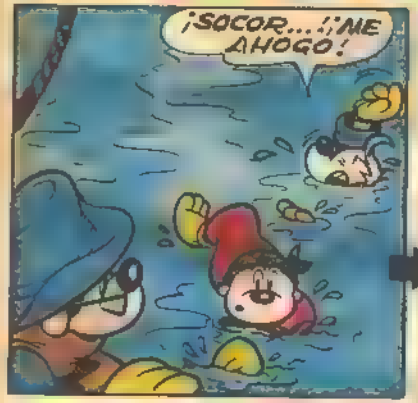

ASÍ QUE SALUDO A LA COMPAÑÍA Y...
ALTO
ESCUCHENME. ME COMPROMETÍ CON EL PRODUCTOR A QUE LE ENTREGARÍA EL FILME DENTRO DE UN MES.
Y TODOS USTEDES SE COMPROMETIERON CONMIGO A RODAR ESTE FILME, Y CON FANTASMA O SIN EL RESPETARÁN EL TRATO.
¡TODOS A LA CAMA! ¡MAÑANA, CLAK, SE RUEDA.
¡JE,JE! UN BUEN DIRECTOR DEBE SABER SER DURO.

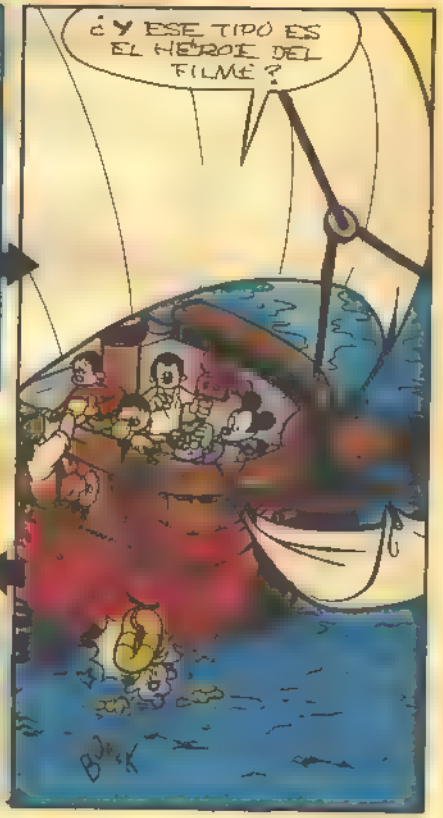

Y ASÍ...
ESA ISLA ES UN SITIO IDEAL PARA ENTERRAR NUESTRO TESORO.
SÍ, CAPITÁN.


ARRIAD EL BOTE.

SCIAFF


¡EH! ALGUIEN RAJÓ EL FONDO DE LA BARCA.
NOS HUNDIMOS.


¡SOCOR...! ¡ME AHOGO!

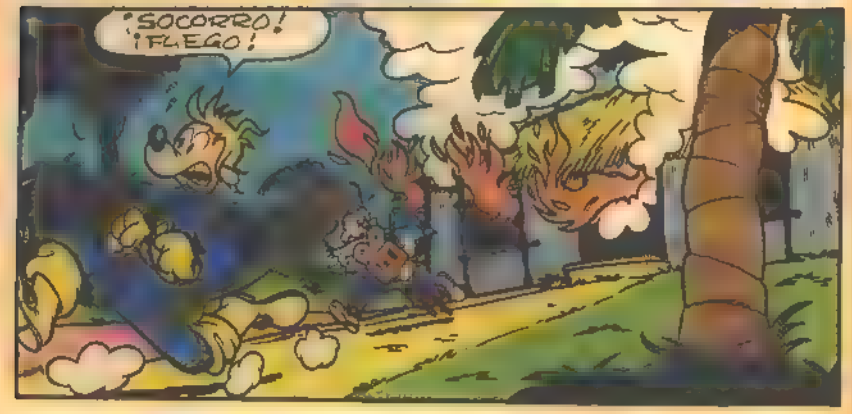

¿Y ESE TIPO ES EL HÉROE DEL FILME?

¿QUIÉN HABRÁ HECHO ESTO?

ESA ES LA RESPUESTA, MISTER CLAK.
¡JA, JA, JA!

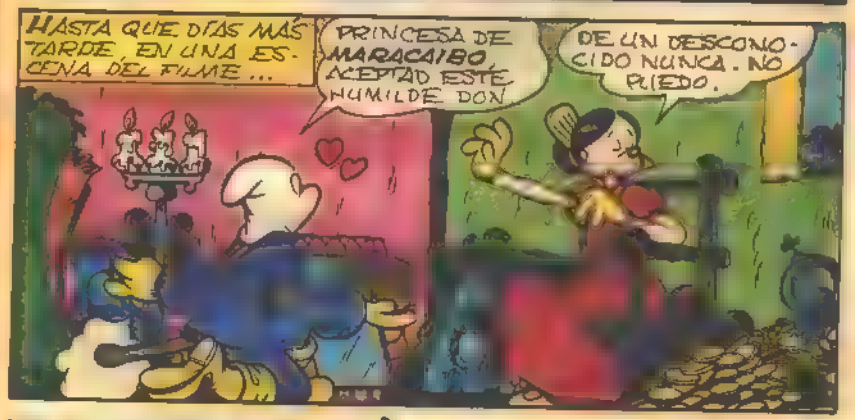
LOS INCIDENTES SE SUCEDEN SIN INTERRUPCIÓN DURANTE EL RODAJE...

¡AL ABORDAJE!
¿QUIÉN CORTÓ ESE CABLE?

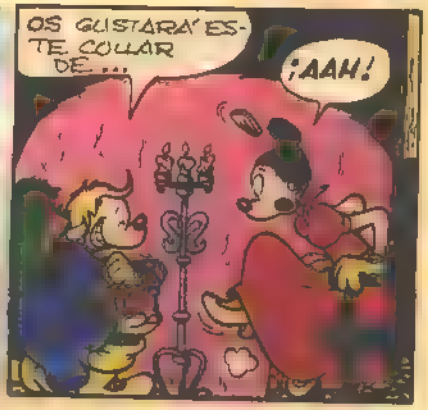

¡SOCORRO! ¡FUEGO!

...RUBRICADOS SIEMPRE POR LA SINIESTRA CARCAJADA...
¡JA JA JA!

...DEL INAFERRABLE FANTASMA.
VOLVIÓ A ESFUMARSE EN LA NADA.

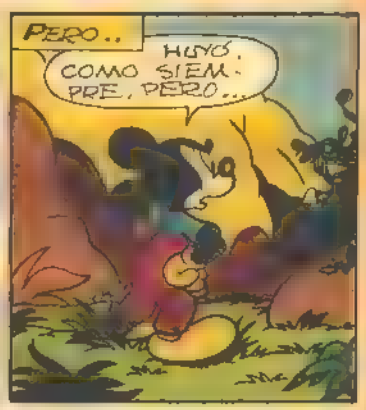

HASTA QUE DÍAS MÁS TARDE, EN UNA ESCENA DEL FILME...
PRINCESA DE MARACAIBO ACEPTAD ESTE HUMILDE DON
DE UN DESCONOCIDO NUNCA. NO PUEDO.

ENTONCES REVELARÉ MI SECRETO A VUESTROS LINDOS OJOS.
¡OH!


OS GUSTARÁ ESTE COLLAR DE...
¡AAH!

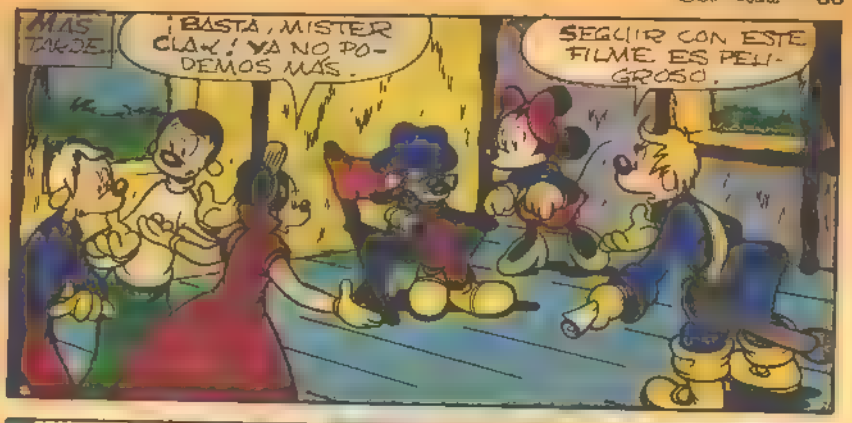
¡SOCORRO!
¡UN ESCORPIÓN!
¡JA JA JA!
¡ALTO! ¡PAREN! OTRA BROMITA DEL FANTASMA.

ESTA VEZ NO SE ME ESCAPA.

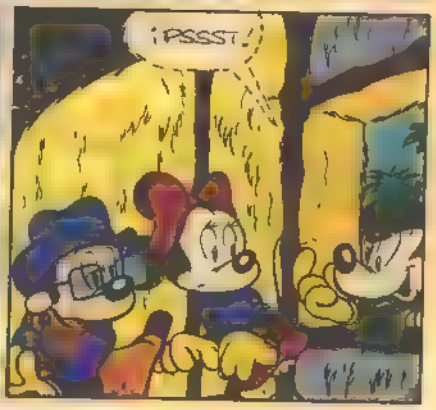

PERO..
HUYÓ. COMO SIEMPRE, PERO..

.. ESTA VEZ DEJÓ UN RECUERDO.

HUM... NO SABÍA QUE LOS FANTASMAS VISTIERAN A LA MODA.


MÁS TARDE...
¡BASTA, MISTER CLAW! YA NO PODEMOS MÁS.
SEGUIR CON ESTE FILME ES PELIGROSO.

MIRE LO QUE HAGO CON EL CONTRATO.
¡BRAVO!
STRAP


¡PSSST!

¿DESCUBRISTE AL FANTASMA?
NO, PERO ENCONTRÉ ESTE VULGARÍSIMO TROZO DE TELA, FOSFORESCENTE CON UNOS POLVITOS.

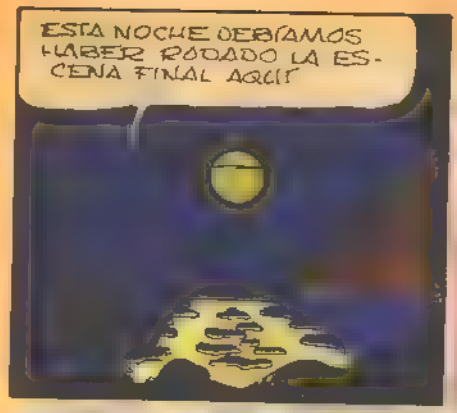
COMO SOSPECHABA, NO EXISTE UN FANTASMA SINO UN TÍO LISTO QUE SE DIVIERTE DE LO LINDO.

EL CORSARIO AZUL!"
CLARO. UN FANTASMA QUE SE RESPETE PASA A TRAVÉS DE LAS PAREDES.
¡JE, JE! EXACTO.
LA CLAVE DEL MISTERIO ES EL GUIÓN ROBADO.
EVIDENTEMENTE EN ÉL HAY ALGUNA ESCENA EN LA ISLA QUE ALGUIEN ESTÁ EMPEÑADO EN QUE NO SE RUEDE.
¿POR QUÉ?¿Y QUIÉN ES ESE ALGUIEN?
MMM... F

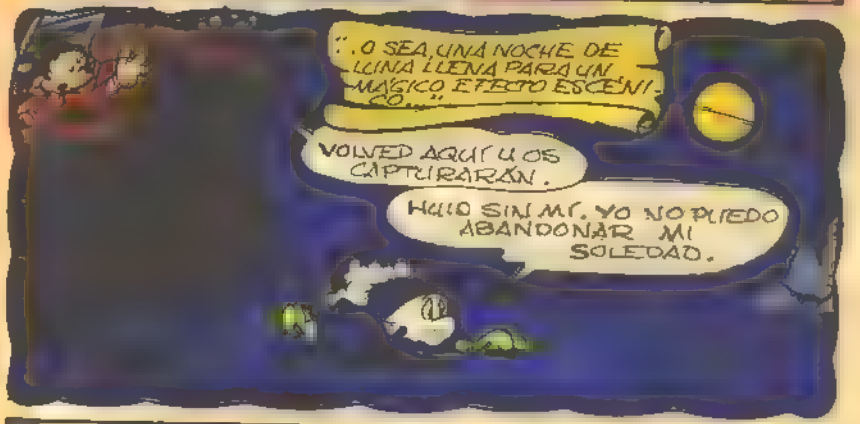
POR LA MAÑANA, VAN PICK INTENTA EN VANO RETENER AL DIRECTOR...
¿ESTÁ DECIDIDO A MARCHARSE?
LA COMPAÑÍA SE NIEGA A SEGUIR UN MINUTO MÁS EN ESTA ISLA.
PACIENCIA. ACABARÉ EL FILME EN OTRA PARTE.
LA CULPA ES DE ESE FANTASMA. PARA UNA VEZ QUE ALGUIEN VENÍA A ESTA ISLA...
¿Y DÓNDE ESTÁ MIKI?
ESTA NOCHE NO PEGÓ OJO Y SE QUEDÓ DURMIENDO EN SU LITERA, EN EL BARCO.
LE MANDA SUS SALUDOS Y DICE QUE PRONTO VENDREMOS A VERLE.

SIEMPRE LES ESPERO ENCANTADO.
HASTA PRONTO Y GRACIAS POR TODO.

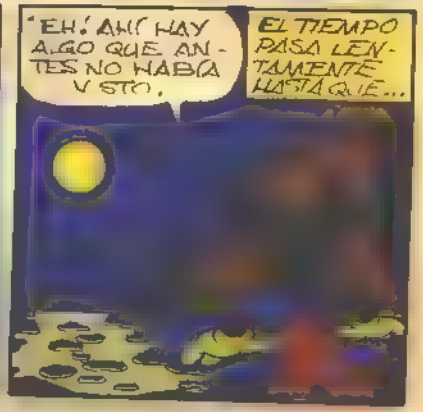
ESA NOCHE, EN LA PARTE SUR DE LA ISLA...
ESPERO QUE EL "FANTASMA" SE HAYA CREÍDO LA COMEDIA DE MINNIE Y CREYENDO QUE TODOS NOS HEMOS IDO DE UN PASO EN FALSO.


ESTA NOCHE DEBÍAMOS HABER RODADO LA ESCENA FINAL AQUÍ

LA CÍNICA DE TODO EL GUIÓN QUE HABÍA QUE RODAR EN UN MOMENTO PRECISO.


"...O SEA, UNA NOCHE DE LUNA LLENA PARA UN MÁGICO EFECTO ESCÉNICO..."
VOLVED AQUÍ U OS CAPTURARÁN.
HULIO SIN MÍ, YO NO PUEDO ABANDONAR MI SOLEDAD.

QUEDABAN POCAS ESCENAS QUE RODAR EN LA ISLA Y ALGO ME DICE QUE JUSTO ÉSTA...


¡EH! ¡AHÍ HAY ALGO QUE ANTES NO HABÍA VISTO.
EL TIEMPO PASA LENTAMENTE HASTA QUE...

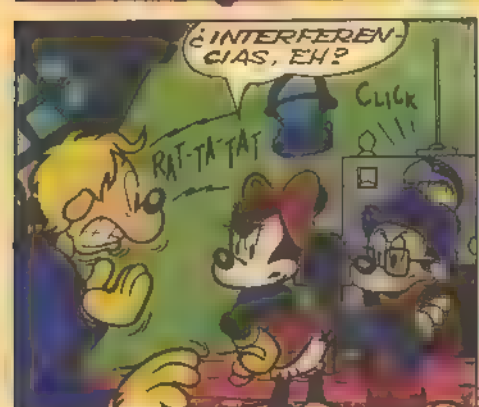
LA MAREA BAJA DESCUBRE LA EXISTENCIA DE UNA CUEVA.
Y PARECE QUE LAS SORPRESAS AÚN NO HAN ACABADO.
¡ATENCIÓN, ATENCIÓN! UNA EMBARCACIÓN SE ESTÁ ACERCANDO CON LOS MOTORES APAGADOS
TE ESCUCHAMOS, MIKI. ESTAMOS EN LA OTRA PARTE DE LA ISLA
NO FUE FÁCIL CONVENCER A LA POLICÍA DE LA HISTORIA DEL FANTASMA...
...PERO AL FINAL NOS HAN ACOMPAÑADO.

BIEN. SIGAN EN ONDA Y...
¡GULP! ¡EL FANTASMA!
VESTIDO DE ESE MODO TAMBIÉN NOSOTROS NOS ASUSTAMOS.
E... ENTONCES EXISTE DE VERDAD.
¡JE, JE! TENÍAIS QUE HABER VISTO A ESOS CINEASTAS. SALIERON PITANDO.
LA PELÍCULA PODÍA HABER DESCUBIERTO LA EXISTENCIA DE ESTA CAVERNA.

Y QUIÉN SABE LO QUE HABRÍAMOS TARDADO EN HALLAR UN ESCONDITE Y UNA BASE TAN SEGUROS PARA NUESTRA MERCANCÍA.

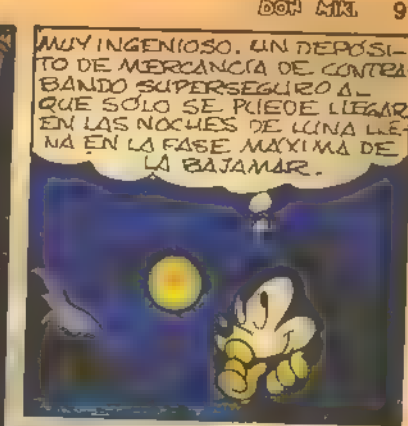
¿VAN PICK? EL FANTASMA NO ERA OTRO QUE SU MAYORDOMO.

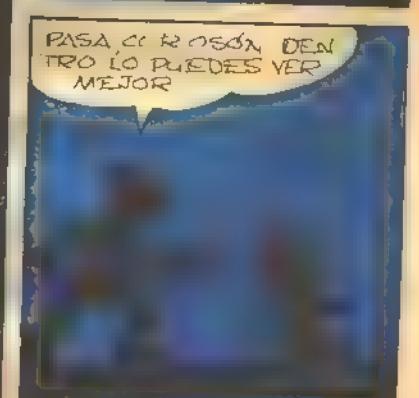
VENID AQUÍ EN SEGUIDA. CIERRO. HAY INTERFERENCIAS.


¿INTERFERENCIAS, EH?
CLICK
RAT-TA-TAT

QUIERO SABER ADÓNDE VAN.

¡GULP!


MUY INGENIOSO. UN DEPÓSITO DE MERCANCÍA DE CONTRABANDO SUPERSEGURO AL QUE SÓLO SE PUEDE LLEGAR EN LAS NOCHES DE LUNA LLENA EN LA FASE MÁXIMA DE LA BAJAMAR.


PASA CURIOSÓN. DENTRO LO PUEDES VER MEJOR

MIREN A QUIÉN TRAIGO.
¿ERES TÚ EL JEFE DE LOS CONTRABANDISTAS? LA POLICÍA LLEVA MESES BUSCÁNDOTE

SÍ, RATÓN ENTROMETIDO. CUANDO SUPE QUE IBAN A RODAR UN FILME AQUÍ...
... MANDÉ A ALGUIEN QUE ROBARA EL GUIÓN Y ASÍ DESCUBRÍ QUE UNA DE LAS ESCENAS PODRÍA DESCUBRIRNOS.
DEJA EN PAZ A LOS FANTASMAS, NO HARÁS DE FILME. EL FANTASMA DEL
Y MIS HOMBRES, QUE CONOCEN SOLEDAD PALMO A PALMO, ORGANIZARON TODOS AQUELLOS INCIDENTES.
¿Y LAS IMPREVISTAS DESAPARICIONES DEL FANTASMA?
MUY FÁCIL. LA ISLA ESTÁ LLENA DE CUEVAS Y ESCONDRIJOS.

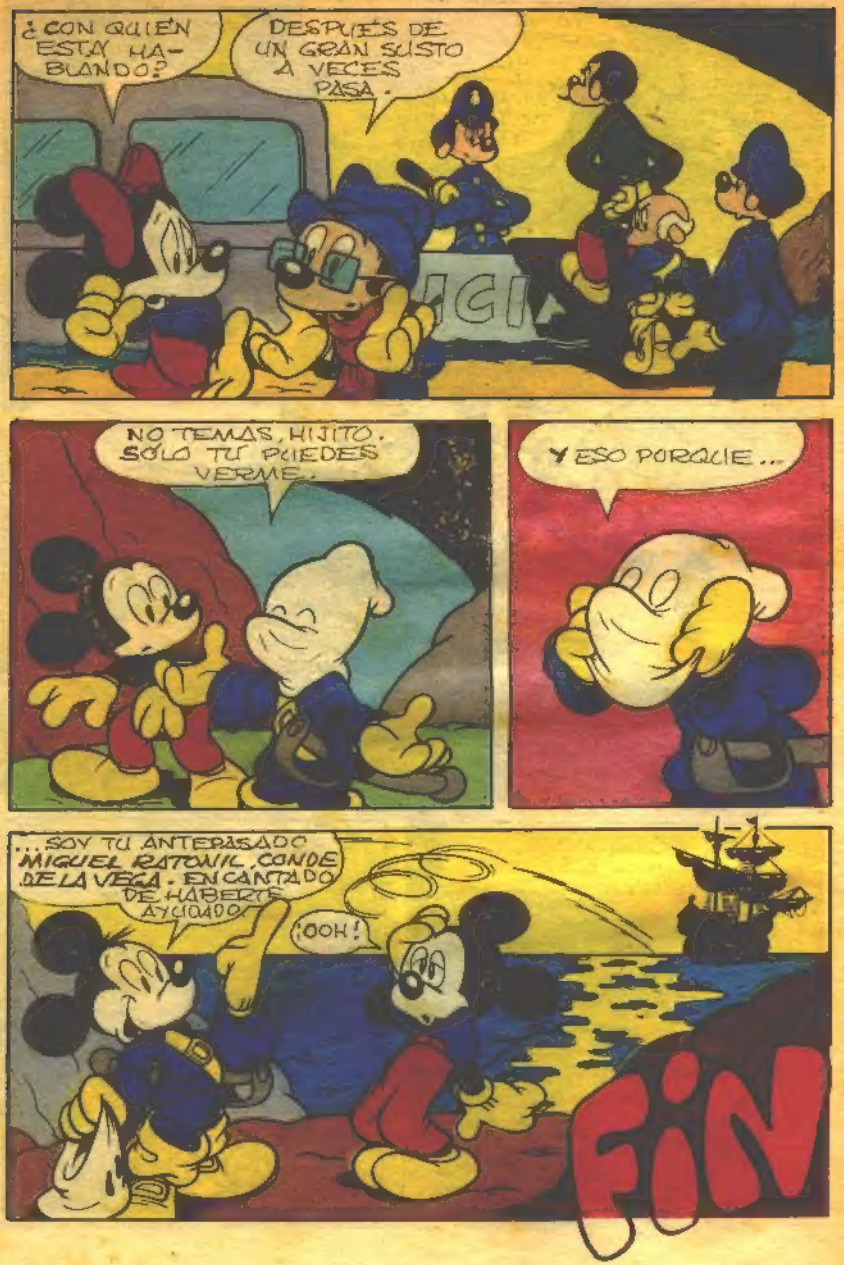
Y HABLANDO DE DESAPARECER...
...TE RESERVO UNA SORPRESA.
¡GLUB! ESPERO QUE LA POLICÍA LLEGUE PRONTO.
MINUTOS MÁS TARDE...
VOLVED AL BARCO Y ZARPAD. YO VOLVERÉ A LA CASA POR LA GALERÍA SUBTERRÁNEA.
EN CUANTO A TI, SÓLO TIENES QUE ESPERAR A QUE SUBA LA MAREA.
Y ASÍ TENDRÁS EL CLÁSICO FIN DEL RATÓN. ¡JI, JI!

YA SOLO...
ESTA VEZ CREO QUE ESTOY EN APUROS.
¡EH! ¡PSS!
LOS BAÑOS A ESTAS HORAS DE LA NOCHE NO SON MUY SANOS.
¿U...USTED QUIÉN ES?
¿NO LO VES? SOY EL FANTASMA DEL CORSARIO AZUL.
BASTA DE CHARLA... SI NO TE CONVERTIRÁS EN MI COLEGA.
¡GLUB!

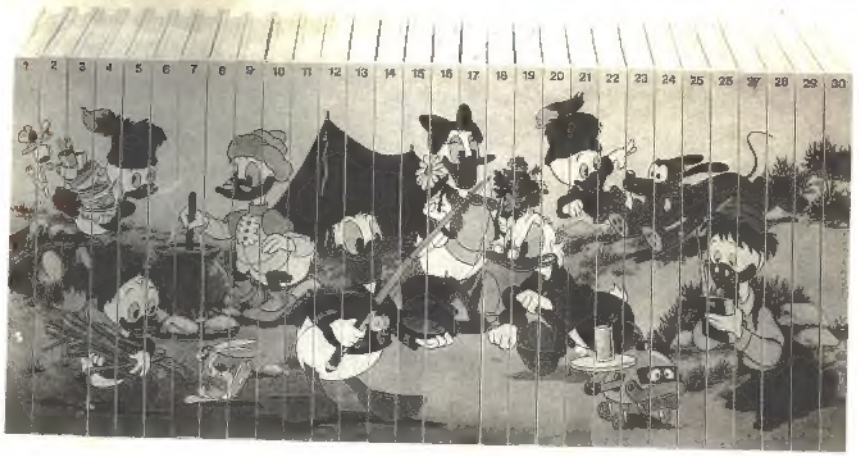
¡LUMPH! ERES BASTANTE PESADO, MUCHACHO.
¡JE,JE! SIGO SIENDO EL SABLE MÁS AFILADO DEL FILIBUSTERISMO.
CERRARÉ O ENTRARÁ EL AGUA. A MIS ACHAQUES NO LES SIENTA BIEN LA HUMEDAD.
¿DÓNDE ESTAMOS?
EN EL DEPÓSITO SECRETO DE ARMAS DE SOLEDAD.
AQUÍ VIVO... EJEM... HABITO DESDE HACE MÁS DE DOS SIGLOS.

¿UNA GOTA DE TONICO DEL FANTASMA?
EJEM... NO GRACIAS
¿Y PARA SALIR DE AQUÍ TENDRÉ QUE ESPERAR A LA PRÓXIMA MAREA BAJA?
NO. SÍGUEME.
ESTOS PIRATAS DE PACOTILLA DEL SIGLO XX NO CONOCEN NI LA MITAD DE LOS ESCONDRIJOS DE LA ISLA.
COMO ESTE.
¡AUUU! YA LLEGARON LOS NUESTROS.

YA VEO QUE APRESARON A ESOS GRANUJAS.
¡MIKI!¡QUÉ MIEDO NOS HICISTE PASAR.
PUES SÍ, LO PASÉ MAL. SI NO ES POR ÉL...
¿ÉL? ¿QUIÉN?



© THE WALT DISNEY COMPANY



BIBLIOTECA DE LOS

JOVENES CASTORES

¡Completa tu Colección!

Si te falta algún libro de los que ya han salido, no te quedes sin él. Puedes completar tu colección así:

- ✓ Pidiendo el libro o los libros que te faltan en tu kiosko. Es lo más facil, te los consiguen en pocos días
- ✓ Pidiéndolos contra reembolso a:

PLANETA AGOSTINI - PRIMAVERA
C/. Aribau, 185-1.º - 08021 BARCELONA

Nombre .....
Dirección .....
Teléfono ..... Precio: 495 ptas. libro

Firma Padre ó Madre.

JÓVENES CASTORES

FELIZ AÑO DIVERTIDO

¡TE VA A SORPRENDER!

Aventuras, juegos muy divertidos, inventos..., para pasártelo en grande y sorprender a todos.

¡Unete a los Jóvenes Castores!
No te pierdas esta magnífica colección. Diviértete con los libros y los juegos que cada semana encontrarás en tu kiosko.

Con el nº 1 un reloj digital de regalo.

SOLO 495 Pts. LIBRO Y JUEGO

© THE WALT DISNEY COMPANY

8 480002 006668 00545